EFE

Miércoles 3 de julio de 2024 | Nº 10.844 | Director: José Luis Valencia | Precio: 1,40 € | www.superdeporte.es

SUPER DEPORTE

CALIENTE, CALIENTE

A la tercera puede ir la vencida con **el ariete del Sevilla**. El acuerdo entre clubes es próximo. Con el jugador, desde hace semanas, está todo cerrado

Después del fichaje de **Dimitrievski**, y mientras se trabaja en la operación de **Rioja**, la llegada del nueve era una de las prioridades a cerrar 'pronto' P. 10-11

TENIS P. 24-25
WIMBLEDON
JÉSSICA BOUZAS SE CARGA A LA CAMPEONA



LEVANTE UD P. 14-15
REVALORIZADO CON GEORGIA
KOCHO DEJA HUELLA EN LA EUROCOPA



VILLARREAL CF P. 16
NUEVO FICHAJE AMARILLO
DIEGO CONDE LLEGA A LA CERÁMICA



PILOTA P. 28-29
CONGRÉS FUTUR I PILOTA
SE ESTUDIA EL USO DE IA EN TRINQUETS

VALENCIANOS HACIA PARÍS P. 27
PATRICIA PÉREZ Y MIREIA MARTÍNEZ
[GIMNASIA RÍTMICA]
EL CONJUNTO SUEÑA CON EL PODIO OLÍMPICO

EUROCOPA P. 2-9
RUMANÍA 0 - P. BAJOS 3
AUSTRIA 1 - TURQUÍA 2
EUROPA SE RINDE AL TALENTO DE LAMINE YAMAL



PREOLÍMPICO BALONCESTO P. 20-22
ESPAÑA 104 - LÍBANO 59 | ESPAÑA - ANGOLA 20:30
DEBUT ARROLLADOR EN LA FONTETA Y MIRADA PUESTA EN SEMIFINALES

FICHAJES VALENCIA BC P. 23
HAPP Y COSTELLO REVOLUCIONAN LA PINTURA

PÁNICO LOS ALEMANES SE DESHACEN EN ELOGIOS HACIA EL JOVEN JUGADOR

Lamine se gana el res

Sané reconoció que «jugar con 16 años así es increíble», mientras que el periódico Bild lo compara con Musiala y dice que «el próximo debate Messi-Cristiano vendrá con ellos»

JORDI GIL
Donaueschingen (Alemania)

Alemania está alucinada con Lamine Yamal. Aunque lo conocían del FC Barcelona, les ha impresionado verle de cerca y en un torneo tan exigente como la Eurocopa. El viernes será su rival en los cuartos de final de la Eurocopa y será el futbolista al que más presten atención para evitar que les deja fuera de la competición que organizan.

En la concentración de Alemania es el nombre propio del rival que más sale a relucir. Leroy Sané, del Bayern de Múnich, fue el encargado de comparecer ante los medios ayer y valoró el papel tanto de Nico Williams como de Lamine Yamal. De los dos dijo que «son dos jugadores muy fuertes y regateadores», pero se detuvo en especial con el barcelonista: «Poder jugar al fútbol así con 16 años es impresionante. Juego en la misma posición y tengo muchas ganas de que llegue el duelo». También el defensa David Raum, del RB Leipzig, habló de Lamine como un jugador «con una calidad brutal» y que ha demostrado que «no es un niño, la edad ya no es un problema para él». El diario deportivo más importante de Alemania, 'Bild', destacó en su portada de la página web una comparación con Jamal Musiala, pese a que tienen cuatro años de diferencia: «El próximo debate Messi-Cristiano vendrá con ellos».

Musiala, quien debutó con 17 años en el Bayern de Múnich de la mano de Hansi Flick, es la gran estrella de Alemania por su desequilibrio. Su futuro es muy prometedor y debe ser el líder de la generación más veterana con Müller, Kroos o Gündogan entre ellos.



EL VIERNES SERÁ EL FUTBOLISTA AL QUE PRESTEN MÁS ATENCIÓN PARA EVITAR QUE LES DEJE FUERA DE SU COMPETICIÓN

DE LA FUENTE CONFIÓ EN ÉL Y SE CONVIRTIÓ EN EL FUTBOLISTA MÁS JOVEN DE LA HISTORIA EN JUGAR SU PRIMER PARTIDO CON LA ROJA



LA PAREJA DE LA EUROCOPA

Lamine Yamal ya ha explotado con solo 16 años. Es un caso insólito en el mundo del fútbol. En la selección está al nivel de Nico Williams, quien tiene 21, y con el que bromea por sus referencias a él como su «padre». Nico ya tiene una experiencia importante con el Athle tic, al que se echó a sus espaldas para ganar la Copa del Rey, y participó en el pasado Mundial de Qatar 2022.

Lamine se estrenó con el Barça de Xavi Hernández con solo 15 años y con 16 ya ha sido titular indiscutible. De la Fuente confió igualmente en él en la selección y se convirtió en el futbolista más joven de la historia en jugar su primer partido con la Roja, además de marcar un gol ante Georgia en Tiblisi. Ahora le toca el reto de ser la referencia española en un partido crucial con la histórica barrera de los cuartos de final por delante.

speto

Lamine Yamal durante el partido con España ante Georgia //EFE

Algo que, sin embargo, no le pesa. Ya tiró del carro frente a Georgia y no le quemará el balón ni el ambiente de Stuttgart para ser el futbolista desequilibrante que requiere la Roja para llegar a semifinales.

INQUIETUD LE CONOCEN A LA PERFECCIÓN AL JUGAR EN ALEMANIA

Alemania ya sabe cómo las gasta Dani Olmo

Julian Nagelsmann fichó al '10' de España para el RB Leizpig hace cuatro temporadas y sabe del peligro que conlleva el futbolista de Terrassa en el centro del campo

JORDI GIL
Donaueschingen (Alemania)



Dani Olmo en el viaje de vuelta desde Colonia // RFEF

Dani Olmo lleva cuatro temporadas y media en el RB Leipzig. Un tiempo en el que se ha ganado a pulso una enorme reputación en Alemania por ser uno de los mejores jugadores de la Bundesliga. Por ello, en la selección que se medirá a España en los cuartos de final de la Eurocopa no está siendo recibida de buen grado la noticia de que el egarense apunte a titular el viernes en Stuttgart.

Olmo ha esperado pacientemente su oportunidad. Solo fue titular ante Albania, ofreciendo un recital completado con el pase del gol de la victoria a Ferran Torres. De la Fuente le dio casi toda la segunda parte ante Georgia y marcó un golazo, además de dar mucho dinamismo en la zona de tres cuartos. Dani ha tirado la puerta de la titularidad y todo hace indicar que el '10' saldrá de inicio frente a los teutones en sustitución de Pedri. Este puede ser el único cambio en la alineación del riojano. Frente a los georgianos no se vio una buena versión de Le Normand, más allá del gol encajado, aunque parece difícil que Nacho entre en su puesto ya que el realista y Laporte son los centrales titulares de De la Fuente. Tampoco parece probable que Grimaldo entre por Cucurella ya que Alemania exigirá defensivamente a España por los costados.

La situación de Olmo es especial. No solo ha recuperado la chispa tras llegar con molestias a la concentración, sino que es un futbolista muy temido en Alemania. Tanto la selección como los aficionados conocen a la perfección su juego y todo lo que puede dar desde la posición de media punta.

NAGELSMANN, CLAVE El seleccionador alemán, Julian Nagelsmann, es uno de sus principales admiradores. En enero del 2020 fue el responsable de que Olmo fichara por el RB Leipzig que él dirigía. Con el joven técnico estuvo una temporada y media, disputando 61 partidos, y siendo pza clave por la variedad que ofrecía al equipo. Nagelsmann es un amante de cambiar constantemente el dibujo táctico ofreciendo incluso en un mismo partido distintas alternativas, algo que con Dani Olmo podía ejecutar por su polivalencia. Dani Olmo mejoró todavía más como creador de juego moviéndose entre líneas con un técnico muy exigente y con el que nunca podía perder la concentración para interpretar bien sus ideas.

EL CENTROCAMPISTA EGARENSE SE PERFILA COMO EL PRINCIPAL CAMBIO EN LA ALINEACIÓN EN EL SITIO DE PEDRI

Ahora, Nagelsmann tiene el peligro de cara. El jugador incontrolable que ayudó a forjar se le puede girar en contra y para un entrenador tan meticuloso resulta incómodo controlar a un contrario que te puede aparecer por cualquier flanco ya sea para asistir o marcar. Después de llegar en el mercado de invierno del 2020 al Leipzig procedente del Dinamo de Zagreb por unos 30 millones de euros, Dani Olmo ya despuntó al final de la campaña con cinco goles y una asistencia.

En la temporada 2021-22, sus números con Nagelsmann fueron espectaculares, sobre todo en la faceta pasadora, con 12 asistencias a sus compañeros, sumando siete goles. El binomio con Nagelsmann se rompió con el fichaje del míster por el Bayern de Múnich, que pagó 25 millones, una cantidad récord en el traspaso de un entrenador.

Dani Olmo aprendió mucho de un técnico moderno, con ideas renovadas y también muy exigente. Al propio jugador le pidió públicamente que mejorara de cara a gol, una de sus principales virtudes en la actualidad.

COMPETENCIA EN TODAS LAS LÍNEAS HA DADO UN PASO ADELANTE REAL A NIVEL COMPETITIVO

La selección española cambia de marcha en la Eurocopa

Luis de la Fuente tiene el mejor problema que puede encontrarse un entrenador como es gozar de recursos más que suficientes para cubrir cualquier eventualidad. Desde la portería hasta la delantera hay alternativas

JORDI GIL
Donaueschingen

La selección española ha dado un paso adelante real a nivel competitivo. El tópico de que todos los jugadores convocados son importantes realmente se cumple en el equipo de Luis de la Fuente. El técnico ha creado una selección con un nivel parejo de sus futbolistas que impide que nunca puedan bajar el pistón.

Desde la portería a la delantera hay alternativas. David Raya demostró ante Albania y en su temporada con el Arsenal, que ahora pagará 30 millones de euros para ficharle definitivamente, que puede dejar en el banquillo a Unai Simón perfectamente, mientras que arriba, los tres media puntas pueden ser distintos sin que el equipo se resienta en exceso.

Eso sí, hay tres posiciones donde sí que existe una diferencia real. En la defensa, Dani Carvajal está muy por encima de un Jesús Navas, que realmente está para salir de auxilio a sus 38 años. Un papel que cumplió bien contra Albania y también dio descanso al madridista en los últimos compases frente a Georgia.

En el puesto de pivote no hay nadie como Rodri. La exuberancia del jugador del Manchester City en defensa y en ataque no tiene comparación. Martín Zubimendi es su recambio, pero es un futbolista mucho más de contención y no cuenta con la potencia para ser un todoterreno. El gol frente a Georgia, de fuerza, calidad y buen disparo, está al alcance de muy pocos centrocampistas en el mundo.

En cuanto al ataque, Morata es insustituible por la forma de jugar de España. El equipo necesita una referencia que sea muy móvil, generosa en el esfuerzo y que arrastre a los centrales. Este perfil es solo para el madrileño. Joselu es mucho más estático, un rematador nato para situaciones de urgencia, mientras que a Oyarzabal le está costando mucho adaptarse a la posición de delantero centro.



Rodri, Carvajal, Cucurella, Fermín y Grimaldo, en el entrenamiento de ayer // EFE

En el resto de posiciones, la competencia es feroz. Nacho, recuperado de sus molestias, puede entrar en el sitio de Laporte, como ante Croacia, o de Le Normand en cualquier momento. Mejor opción aún tiene De la Fuente en el carril izquierdo con un Cucurella más defensivo y un Grimaldo con mayor despliegue atacante.

En el doble pivote, Mikel Merino puede entrar por Fabián, si bien el andaluz hoy en día está que se sale, mientras que en las tres posiciones de arriba, por detrás de Morata, hay diversas alternativas.

LA LÍNEA DETRÁS DE MORATA

La principal, la del media punta, Dani Olmo le ha ido recortando terreno a Pedri con el paso de los partidos hasta el punto que se perfila como titular frente a Alemania. El egarense aporta un dinamismo que el canario actualmente no puede ofrecer, si bien su calidad siempre sale a relucir.

SE HA LOGRADO CREAR UNA COMPETENCIA REAL EN LA MAYORÍA DE LOS PUESTOS PARA AUMENTAR EL NIVEL DEL EQUIPO

LOS ÚNICOS TITULARES QUE NO TIENEN UN RECAMBIO A SU ALTURA SON CARVAJAL, RODRI Y MORATA

En las bandas, Lamine Yamal y Nico Williams son los titulares, pero Ferran Torres está como un avión y logró de forma merecida el MVP en el encuentro ante Albania. Ayoze Pérez es otro futbolista capaz de romper por la izquierda, como se vio ante Italia, si bien una pequeña lesión lo apartó del equipo.

Lamine y Nico, entre algodones

España está administrando los esfuerzos de sus futbolistas con los cuartos de final a la vuelta de la esquina. El equipo siguió ayer con su plan de entrenamientos sin la presencia de cuatro efectivos. Las ausencias de Lamine y Nico activaron de forma especial las alarmas, pero la Federación pronto informó de que no sufrían ningún tipo de lesión. Los dos jóvenes delanteros se quedaron en el gimnasio para ser tratados y que sus piernas no sufran ningún tipo de sobrecarga. Ambos deben volver con el grupo hoy. Fabián se quedó en el gimnasio con Lamine y Nico, mientras que Laporte salió al campo con zapatillas para hacer carrera continua.



LA PORTERÍA DE ALEMANIA «NO ES UNA SITUACIÓN AGRADABLE, PERO LA ACEPTO»,

LAS DOS REALIDADES DE TER STEGEN

El meta suma cuarenta partidos con la selección absoluta, de los que 25 han sido amistosos, ocho de clasificación para el Mundial, cuatro de la Copa Confederaciones, dos de la Nations League y uno más de clasificación para la Eurocopa



Ter Stegen y Neuer, en el entrenamiento que la selección alemana realizó ayer // EFE

IVAN SAN ANTONIO
Colonia

El blaugrana Marc-André ter Stegen fue el portero titular (y MVP de la final) del último título oficial ganado por la selección alemana, la Copa Confederaciones disputada en 2017 en Rusia. Aquella fue la décima y última edición de un trofeo que enfrenta a los campeones de las diferentes federaciones que integran la FIFA. El combinado germano lo disputó en su condición de campeón del Mundial de Brasil en 2014. Desde entonces, el conjunto teutón no ha vuelto a ganar ningún título. De hecho, cuenta por fracasos sus participaciones en el Mundial de Rusia 2018 y también en el de Qatar 2022. Tampoco en la Eurocopa ha habido suerte porque su último título data de la edición de 1996. Curiosamente, el meta del Barça sigue inédito tanto en lo que se refiere a un Mundial como a la Eurocopa: a sus 32 años no ha jugado ni un solo minuto de ambas competiciones. La figura alargada del meta del Bayern de Múnich Manuel Neuer, sobre todo, ha taponado la inclusión de Marc-André en la 'Mannschaft', algo por lo que lleva luchando a lo largo de toda su carrera. La imagen contrasta de forma absoluta con su protagonismo en el club blaugrana, donde se ha convertido en uno de los capitanes de la plantilla profesional y es indiscutible desde hace diez temporadas (la 2024-2025 será la undécima).

TIENE 32 AÑOS, ES UNO DE LOS MEJORES PORTEROS DEL MUNDO Y NUNCA HA DISPUTADO UN PARTIDO DE EUROCOPA O MUNDIAL

SU IMAGEN CON LA SELECCIÓN ALEMANA CONTRASTA DE FORMA ABSOLUTA CON SU PROTAGONISMO EN EL BARCELONA

LO ASUME CON ENTEREZA Ter Stegen no pudo ser más sincero durante la fase de preparación de la Eurocopa sobre su rol en el equipo que dirige desde el banquillo Julian Nagelsmann. «No es una situación agradable, pero la acepto aunque no esté de acuerdo», reconoció entonces Ter Stegen. Y es que el meta blaugrana considera que «al final del día tienes una responsabilidad con el grupo» y por eso, apunta, toca «ayudar en lo que pueda». Más allá de cómo se lo tome, no deja de ser sorprendente que un portero de su categoría, que está entre los mejores del mundo, no haya tenido la oportunidad de disputar ni un solo minuto en las dos competiciones más importantes a nivel de selección. Inédito en el Mundial y en la Eurocopa, Ter Stegen no tira la toalla y seguirá trabajando para tener su oportunidad.

El portero de Mönchengladbach ha jugado con la selección alemana absoluta un total de cuarenta partidos, de los que la mayoría (veinticinco exactamente) han sido amistosos, ocho de clasificación para el Mundial, cuatro de la Copa Confederaciones, dos de la Nations League y uno más de clasificación para la Eurocopa. En esos cuarenta encuentros ha encajado 48 goles (a una media de 1,2 por partido).

RUMANÍA-PAÍSES BAJOS DEVUELVE A LOS NARANJAS A LOS CUARTOS DE FINAL 16 AÑOS DESPUÉS

Koeman recupera la ilusión

Cody Gakpo estrenó el marcador en la primera mitad y, ya en el tramo final, dio la asistencia a puerta vacía a Malen, que anotó un doblete, después de que entre todos desaprovecharan muchas ocasiones ante una débil Rumanía

RUMANÍA	**0**
PAÍSES BAJOS	**3**

OCTAVOS / **ALLIANZ ARENA** / 65.012 ESP.

Rumanía: Nita; Ratiu, Dragusin, Burca, Mogos (Racovitan, 37'); Marius Marin (Cicaldai, 72'); Man, Razvan Marin, Stanciu (Olaru, 88'), Ianis Hagi (Mihaila, 72'); y Dragus (Alibec, 72').

Países Bajos: Verbruggen; Dumfries, De Vrij, Van Dijk, Aké (Van de Ven, 69'); Reijnders, Schouten (Veerman, 69'); Gakpo (Weghorst, 84'), Simons, Bergwijn (Malen, 46'); y Memphis (Blind, 92').

Goles: 0-1 M.20 Gakpo. 0-2 M.83 Malen. 0-3 M.93 Malen.

Árbitro: Felix Zwayer (Alemania). TA: M. Marin (67'), Stanciu (81') / Dumfries (77') y Malen (94').

JOAN DOMÈNECH
Düsseldorf



Países Bajos no se clasificaba a cuartos de final de una Eurocopa desde el año 2008 // AP

Desde 2008 no se clasificaba Países Bajos para los cuartos de final de la Eurocopa. Ronald Koeman ha devuelto a la selección naranja a la estancia donde solía estar. Lo esperaba el técnico, confiado en la reacción que operaría el grupo tras el pinchazo con Austria que tanta introspección ha exigido en la plantilla durante una semana, y en la presunta superioridad del once naranja sobre Rumanía, que buscó el mismo propósito mientras se vio con vida en el marcador. Y pese al gol de Cody Gakpo a los 20 minutos, no desistió.

No desistió porque tampoco se asustó por la gran cantidad de ocasiones que fabricó Países Bajos después del descanso, cuando se aceleró el juego. Koeman se crispaba en el banquillo ante la ineficacia de sus futbolistas por cerrar el partido, fomentar la incertidumbre en el marcador, mantenerle nervioso a él y, sobre todo, alimentar la fe de los rumanos.

Koeman no resopló hasta el minuto 83, cuando Gakpo persiguió un balón sobre la línea de fondo y entregó la bola a Donyell Malen, que marcaba a portería vacía. Así de fácil debió ser la ocasión para que la vieja Holanda la aprovechara, sin guardameta ni defensas delante que lo impidieran. Malen, que había entrado en el descanso, se pegó una carrera en el tiempo añadido para atravesar el campo y apuntarse el doblete.

GAKPO SE ECHÓ EL EQUIPO A LA ESPALDA Y MARCÓ SU TERCER GOL PARA ALCANZAR A LOS MÁXIMOS ANOTADORES DE ESTA EUROCOPA

RUMANÍA PRESIONA Hasta ese momento no se desanimó Rumanía, que había empezado el duelo con una brutal presión adelantada que sorprendió a Países Bajos, preparada para acometer a un equipo más atrasado. El esfuerzo requería un desgaste insumible y mucha constancia.

La rebajó, esa presión, al no obtener su propósito de adelantarse en el marcador pero siempre persistió la idea de incomodar la construcción neerlandesa. El gol de Gakpo le exigió en la segunda mitad dar otro paso adelante para recuperar la desventaja. Rumanía podía igualar la mejor clasificación de su historia si se plantaba en los cuartos de final, como en 2000.

El equipo de Koeman acusa la ausencia de tres centrocampistas que, de estar sanos, serían los titulares. De Teun Koopmeiners y Frenkie de Jong tuvo que prescindir Koeman ya en Alemania; de Marten de Roon poco antes. Operan ahora de mediocentros Tijani Reijnders y Jerdy Schouten. Muy buenos chicos, sin malicie ni maldad, más prudentes que osados. En parte porque delante hay cuatro delanteros con escaso espíritu defensivo, en todo caso, intermitente. El técnico dio entrada luego a Joey Vermeer, al que sacrificó a la media hora del partido con Austria.

UN CÓRNER REMATADO Entre los cuatro se organizaron en inferioridad numérica frente a la poblada defensa rumana. El gol de Gakpo fue una de las dos ocasiones; la segunda fue un cabezazo de De Vrij al lateral de la red tras un córner. Hasta diez lanzó Memphis en el primer tiempo, clara prueba de la continuada actividad de los naranjas, pero no se amplió la capacidad de remate. Al menos, el juego se desarrolló en la mitad de campo rumana, una de las pretensiones neerlandesas.

Gakpo marcó el gol que había intentado Dennis Man: una incursión de fuera hacia adentro por la derecha para adquirir un mejor ángulo de tiro. El rumano buscó el gol de su vida y se le marchó alto; el neerlandés tiró bajo, ajustado al palo próximo, adonde no llegó Nita pese a tocara el balón.

LLEGAN LOS REMATES El descanso, como siempre, operó cambios en el juego. El más visible fue que Reijnders se acercó al área rumana dos veces en menos de diez minutos, exigido por su entrenador. Otro fue que Rumanía quiso ser más vertical, lo que expandió a los dos equipos. Otro más fue que Van Dijk, por fin, cabeceara un córner que lamió el poste.

En definitiva, que se abrió el melón y despertó el apetito de todos, pero solo los neerlandeses pudieron ilusionarse con dar bocados. Nada menos que 23 ocasiones llegaron a crear, pero todos se quedaron con hambre. También Gakpo, que cuajó un partidazo. Malen sí se sació. Fue el único.

«Tenemos grandes talentos en este equipo»

Koeman destacó la «actuación excepcional» de su equipo, explicó que esta versión es la que necesitan para seguir adelante en la competición y consideró «muy importante» a Cody Gakpo, con cualidades «extra».

«El resultado final siempre es lo más importante. Sin embargo, somos holandeses y tenemos que jugar bien. Toda la actuación de hoy ha sido excepcional. Eso es lo que necesitamos para tener la oportunidad de continuar en este torneo. Si no es así, no llegaremos a la final», valoró en rueda de prensa. «Tenemos grandes talentos en el equipo. Pero necesitas ganar algo. Si lo haces, la gente lo comparará con 1988 (cuando fueron campeones de la Eurocopa, con él como futbolista). El fútbol ha cambiado desde entonces. Se ha visto en los últimos partidos que todo el mundo ha tenido problemas para continuar en esta Eurocopa», advirtió.

Su equipo mejoró muchísimo las prestaciones de la última derrota por 2-3 ante Austria: «A veces es difícil explicar por qué juegas mal y luego por qué juegas a un alto nivel».



AUSTRIA-TURQUÍA DOBLETE DE DEMIRAL

Turquía, a los pies de Arda Güler

El joven crack del Real Madrid sirvió los dos córners que acabaron en los goles del central y dieron la victoria ante Austria

AUSTRIA	**1**
TURQUÍA	**2**

OCTAVOS / **RED BULL ARENA** / 38.305 ESP.

Austria: Pentz; Posch, Danso, Lienhart (Wöber, 65'), Mwene (Prass, 46'); Seiwald, Laimer (Grillitsch, 65'); Schmid (Gregoritsch, 46'), Baumgartner, Sabitzer; y Arnautovic.

Turquía: Günok; Muldur, Demiral, Bardakci, Kadioglu; Ayhan, Yüksek (Özcan, 58'); Arda Güler (Yokuslu, 78'), Kökçü (Kahveci, 82'), Yildiz (Aktürkoglu, 78'); y Yilmaz.

Goles: 0-1 M.1 Demiral. 0-2 M.59 Demiral. 1-2 M.66 Gregoritsch.

Árbitro: Artur Soares (Portugal). **TA:** Schmid (38'), Lienhart (52') / Kökçü (11') y Yüksek (42').

JORDI GIL
Leipzig

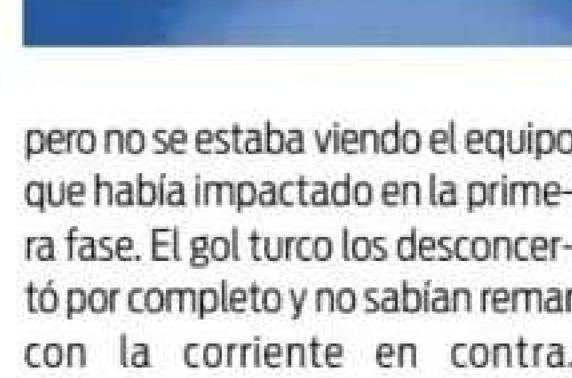
Turquía se metió en los cuartos de final de la Eurocopa y reinó la alegría en Alemania. La amplia comunidad de raíces turcas invadió las calles de las ciudades alemanas para celebrar un triunfo que se fraguó a balón parado con un Arda Güler muy fino y un Demiral imponente en la estrategia. El partido no pudo empezar mejor para Turquía. En el primer minuto tuvo un córner a favor que sacó Arda Güler con mucho efecto y hubo una serie de rechaces antes de que el central Demiral rematara a bocajarro al fondo de la red. El tanto, sin embargo, no desanimó a los austriacos y Baumgartner acarició el empate. Austria estaba enrabietada y Arnautovic se movía con mucho peligro en el área. La insistencia era máxima y Turquía supo resistir hasta que logró volver a equilibrar el choque. Arda Güler, arrancando desde la posición de la posición de falso nueve, intentaba desahogar el juego. Incluso probó una frivolidad con un lanzamiento desde el centro del campo que se marchó desviado. Pese a la baja de Çalhanoglu, los turcos seguían haciendo mucho daño. Demiral, en otra jugada embarullada, estuvo cerca del segundo.

EL PARTIDO FUE MUY CRUEL PARA AUSTRIA, PERO EL FÚTBOL SE DECIDE EN LAS ÁREAS, ALGO TAN TÓPICO COMO REAL

El juego otomano reaccionaba de manera aislada con un Yilmaz que era de los pocos que tenía algo de imaginación, junto a Güler. Sabitzer, del Borussia Dortmund, intentaba tirar del carro austriaco, pero no se estaba viendo el equipo que había impactado en la primera fase. El gol turco los desconcertó por completo y no sabían remar con la corriente en contra. Baumgartner, al borde del descanso, pudo empatar, pero el equipo estaba ofuscado.

AUSTRIA SE LA JUEGA En la segunda parte, Ralf Rangnick hizo un doble cambio con Prass y Gregoritsch para ganar en mordiente. La declaración de intenciones fue positiva y el asedio fue constante ante una Turquía que se defendía como podía.

Arnautovic tuvo una ocasión de oro para firmar el empate en un mano a mano que desbarató el portero Günok con los pies. Austria estaba pisando el acelerador y estaba dispuesta a echar el resto para amargar la fiesta turca. Las acciones se sucedían con un equipo lanzado sin contemplaciones frente a otro que se defendía como podía. La organización atrás tampoco era de manual, ni mucho menos, aunque los otomanos lograban sobrevivir.



Arda Güler y Demiral llenaron de felicidad las calles alemanas // AP

GÜLER PONE OTRO CARAMELO Todo les salía de cara y otra vez la estrategia volvió a marcar las diferencias. Arda Güler sacó de nuevo un córner de manera magistral con la zurda y de nuevo el central Demiral cabeceó a la red superando con un gran salto a sus contrincantes.

GREGORITSCH RECORTÓ DISTANCIAS Y EL META GÜNOK EVITÓ EL EMPATE EN EL DESCUENTO CON UN PARADÓN BAJO PALOS

El partido era muy cruel para Austria, pero el fútbol se decide en las áreas. Algo tan tópico como real. El desacierto, sobre todo, de Arnautovic contrastaba con el de su defensor Demiral. El fútbol al revés y el resultado encaminado hacia un triunfo turco.

Asutria, con todo en contra, no se rindió y llegó otro gol a balón parado, esta vez fue Gregoritsch quien remató en el segundo palo y puso de nuevo emoción al encuentro. Otra prueba de fuego para la resistencia de los de Montella, que ya prescindió de Arda Güler para solo defender. Un paradón de Günok destapó la fiesta turca en Alemania.

FRANCIA DESCHAMPS QUISO QUE SE VALORARA EL MÉRITO DE HABER SUPERADO LOS OCTAVOS DE FINAL

Francia justifica su mala imagen con la clasificación

A los futbolistas galos no les importa la pobre imagen del equipo en el torneo. Esgrimen el marcador como argumento

JOAN DOMÈNECH
Düsseldorf

Ganó Francia y el MVP del partido se lo dieron a Jules Koundé. Mala señal. Mala señal cuando el premio se lo lleva el lateral derecho de un equipo. Ni el delantero centro, ni la estrella, ni el autor del gol, ni el heroico central, ni el portero salvador que hubieran adquirido un protagonismo relevante. Ni un futbolista de Bélgica que pudiera consolar al equipo perdedor de haberse batido con bravura antes de caer, que tampoco fue el caso.

Koundé se llevó el premio porque la UEFA destacó que el defensa del Barça «fue muy fuerte defensivamente, muy útil en las áreas de ataque, lanzó centros peligrosos y muy bueno uno contra uno ante Doku». Función importante, pero nada capital en el desenlace.

MÁS POLÍTICA El lateral azulgrana se mostró feliz de «continuar el trabajo que hago en el Barcelona», aludiendo a la posición en la banda que no le gustaba y a la que se ha adaptado y acepta por el beneficio de ser titular. En el Barça y en el Francia. Ahora lo que no le complace es el giro político que está tomando el país. Apeló a votar contra la derecha antes de las elecciones, perdió, y no le queda otra opción que confiar en la segunda vuelta. No dejó pasar el micrófono para reforzar su opinión política: «Me decepcionó ver qué rumbo está tomando nuestro país con un gran apoyo a un partido que está en contra de nuestro valores de convivencia y respeto y que quiere dividir a los franceses».

Peor señal que el MVP de Koundé, para Francia, es que su cuenta goleadora cuenta con tres unidades y solo una es propia: el penalti de Kylian Mbappé frente a Polonia que sirvió para empatar. Los otros dos son autogoles, del austriaco Maximilian Wöber y del belga Jan Vertonghen. La imagen del equipo no ha alcanzado siquiera un grado suficiente en el torneo. Algo que no importa a los futbolistas, que esgrimen el marcador como argumento. En la Eurocopa no hay segunda vuelta como en las elecciones francesas ni posibilidad de rectificar.



Koundé, el MVP del partido, y Kolo Muani, el autor del gol decisivo a Bélgica // AP

COMPETICIÓN NUEVA «Como dijimos entre nosotros, no importa si ganamos los tres partidos de la fase de grupos o no. En las eliminatorias empieza una competición: o ganas o te vas a casa. Y nosotros no queremos volver a casa», explicó Aurélien Tchouaméni, el principal rematador de Francia con cinco intentos, igualado a Mbappé. Solo uno de sus disparos iba dirigido entre los tres palos. Los galos chutaron 20 veces y los belgas solamente seis.

«No hay ninguna diferencia entre marcar quince goles o tres, lo importante es que vamos a jugar el siguiente partido», dijo el centrocampista del Madrid. Siendo como es el objetivo de ser campeón, a Antoine Griezmann le daba igual enfrentarse a Alemania o España en la semifinal. Siempre y cuando Francia elimine a Portugal el próximo viernes en Hamburgo.

«NO HAY DIFERENCIA ENTRE MARCAR 15 GOLES O TRES, LO IMPORTANTE ES QUE VAMOS A JUGAR EL SIGUIENTE PARTIDO», DICE TCHOUAMÉNI

EL MÉRITO DE PASAR Didier Deschamps se agarró a la supervivencia de Francia en el torneo, y quiso que se valorara el mérito de la clasificación. Trató el técnico de poner el foco en el planteamiento táctico de haber suprimido para «los espacios que pretendían los belgas para ser verticales» y destacar el sometimiento que ejerció su equipo «con la posesión del balón que obligó al rival a defenderse».

«Hoy tenemos esa capacidad de poder controlar un poco más nuestros partidos». No solo eso progresa así Francia, aparentemente de forma imperceptible a juicio de Deschamps. Observó que Francia había cuajado el mejor partido de los cuatro en Alemania. «Estoy inmensamente orgulloso de estar de nuevo en los cuartos de final. Aunque se esperaba eso de nosotros, es algo que debemos apreciar y valorar», resumió Didier Deschamps.

El camino a la final de la Eurocopa 2024





MÁXIMO GOLEADOR



JUGADOR	PAÍS	GOLES
C. Gakpo	P. Bajos	3
J. Musiala	Alemania	3
G. Mikautadze	Georgia	3
I. Schranz	Eslovaquia	3
F. Ruiz	España	2
D. Malen	P. Bajos	2

QUINIELA

Suiza-Italia	1
Alemania-Dinamarca	1
Inglaterra-Eslovaquia	1
España-Georgia	1
Francia-Bélgica	1
Portugal-Eslovenia	X
Rumania-Países Bajos	2
Austria-Turquía	2
Canadá-Chile	X
Jamaica-Venezuela	2
México-Ecuador	X
Bolivia-Panamá	2
Estados Unidos-Uruguay	2
Viking-Rosenborg	1
Pleno al 15	
Argentina-Perú	2-0

CONTRASTE LA SATISFACCIÓN DE UNO CHOCA CON LA DEPRESIÓN DEL OTRO

Southgate-Yakin, amargura y felicidad

Una frágil y criticada Inglaterra se medirá este próximo sábado a una brillante y aplaudida Suiza en los cuartos de final

EFE

El duelo que protagonizarán el próximo sábado Inglaterra y Suiza en Düsseldorf medirá el estado de los banquillos de ambas selecciones, con Gareth Southgate criticado por el entorno que rodea al combinado británico desde antes del inicio de la Eurocopa, y Murat Yakin aplaudido por todo su país después de dirigir al conjunto helvético con un éxito rotundo durante los cuatro encuentros que ha disputado.

La felicidad de uno contrasta con la depresión del otro. Por lo menos de puertas hacia fuera, esa la impresión que generan los dueños de los destinos de Inglaterra y de Suiza, que proyectan hacia sus jugadores sensaciones agridulces que pueden marcar el paso en un duelo en el que el conjunto de Southgate debería ser favorito. Sin embargo, el viaje de Inglaterra por la Eurocopa no invita a pensar que terminará con un título que no han saboreado desde el Mundial de 1966.

BELLINGHAM LES SALVÓ Southgate, después de casi ocho años en el cargo, tiene una bola extra después de salvar un punto de partido en octavos de final. La chilena de Jude Bellingham frente a Eslovaquia, que provocó el empate en el tiempo añadido para abrir el camino hacia la victoria, salvó el pellejo del técnico británico. Él mismo, antes del inicio del torneo, se puso un límite mínimo para seguir en el cargo. Y fue ambicioso, quizá demasiado. En una entrevista con 'Bild' dijo que si no ganaba la Eurocopa haría las maletas.

Pero la realidad es que salvo con Serbia, en 90 minutos no ha podido superar a selecciones inferiores como Eslovaquia, Eslovenia o Dinamarca. Y ahora, Suiza, aparece por el horizonte.

YAKIN SE HACE FUERTE Y al frente del conjunto helvético está Murat Yakin, un hombre cuya felicidad contrasta con la amargura de Southgate. Desde 2009 trabaja en los banquillos y se hizo con el puesto de la selección suiza en agosto de 2021. No es un inexperto en la gestión de grupos en grandes torneos, porque consiguió dirigir al combinado helvético hasta los octavos de final del Mundial de Qatar.





Southgate y Yakin, dos polos opuestos en cuartos de final // AP / EFE

Ahora brilla con la puesta en escena de Suiza en la Eurocopa. Ganó 1-3 a Hungría con brillantez y empató

EL VIAJE DE INGLATERRA POR LA EURO NO INVITA A PENSAR QUE TERMINARÁ CON UN TÍTULO QUE NO LOGRA DESDE EL MUNDIAL DE 1966

1-1 ante Escocia y Alemania. Y en cuanto se clasificaron para octavos, su director deportivo, Pierluigi Tami, salió a la palestra para afianzar a su entrenador: «Cuando acabe la Eurocopa, nos sentaremos juntos y hablaremos». Después, Suiza pasó por encima de Italia y la euforia ya se ha desatado entre los helvéticos.

MERCADO DE FICHAJES TRAS DIMITRIEVSKI, EL VALENCIA TRABAJA EN LUIS RIOJA Y S

La operación de Rafa Mir sig

Parece que a la tercera irá la vencida para que Sevilla y Valencia lleguen a un acuerdo por el delantero, que está dispuesto a perdonar parte de su salario

RAFA JARQUE
València

Por segundo verano consecutivo, el mercado de fichajes en clave Valencia CF vuelve a estar pautado en su gran mayoría por un nombre: Rafa Mir. El delantero del Sevilla es objeto de deseo del club de Mestalla y petición de Rubén Baraja desde hace ya varios meses. Tras las dos últimas ventanas de traspasos, en verano y en enero, que resultaron fallidas, el culebrón se ha reactivado pero ahora con más posibilidades que nunca de concluir con Rafa Mir vistiendo la camiseta blanquinegra. El acuerdo económico entre el Valencia CF y el delantero cartagenero está cerrado según adelanta 'Tribuna Deportiva'. Esa es la parte fácil de la ecuación teniendo en cuenta que Rafa Mir lleva desde al año pasado queriendo regresar a la capital del Turia, donde ya pasó varios años en su etapa de formación. El único escollo hasta ahora ha sido el Sevilla, que no ha bajado en ningún momento sus pretensiones económias y, entre el salario, la amortizacion y una compensación por la cesión, había convertido al '9' de 27 años en un jugador imposible de asumir para el Valencia.
Ahora las condiciones han cambiado ligeramente y eso acerca más que nunca al jugador a València. Según ha podido saber SUPER, el Sevilla parece dispuesto a asumir la amortización. El salario, eso sí, corre íntegramente a cargo del Valencia CF, una condición inamovible para el cuadro hispalense. Desde Sevilla, además, informan de que el futbolista perdona hasta medio millón de su salario para

LAS CLAVES

1

El Valencia ya lo intentó en enero y el pasado verano, pero chocó con las exigencias económicas del Sevilla

2

El '9' lleva tiempo queriendo jugar en Mestalla, pero el club hispalense y Meriton no lo han pusto fácil

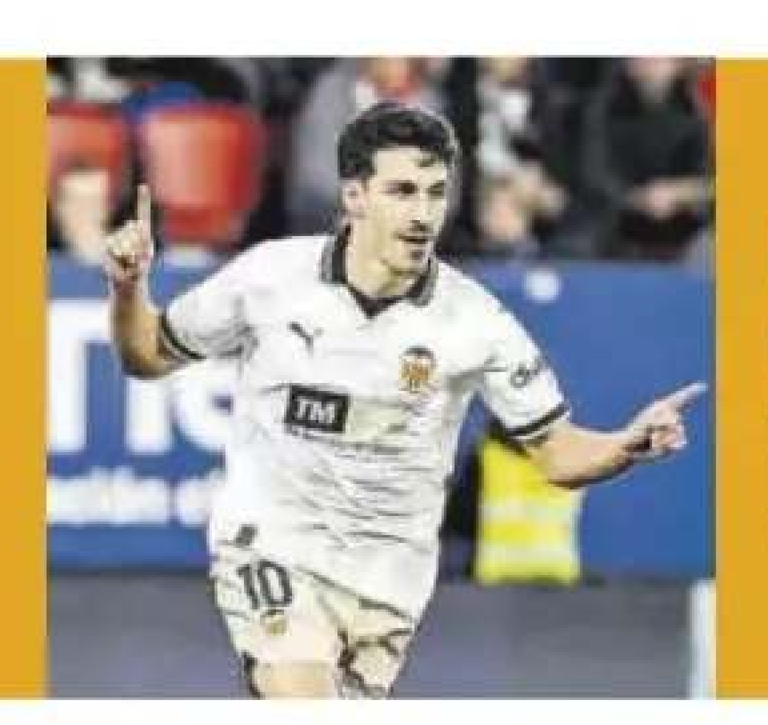
3

No está cerrado, faltan flecos como la opción de compra, que girará en torno a los cinco millones de euros



PRETEMPORADA CLAVE PARA ALMEIDA

El portugués afronta un verano clave después de los problemas físicos de la temporada pasada que le impidieron reencontrarse con su fútbol. PÁG. 12



PAULETA SANCHO RENUEVA HASTA 2027

El club y Pauleta Sancho alcanzan un acuerdo de renovación por el que la futbolista será valencianista por las tres próximas temporadas: 2027. PÁG. 13

SE ACERCA PARA QUE EL DELANTERO CARTAGENERO SEA EL SEGUNDO REFUERZO

gue avanzando a paso firme





poder jugar en Mestalla. La situación económica en el Sánchez Pizjuán también es un potenciador para que Rafa Mir haga las maletas. El Sevilla, que no jugará competición europea la próxima temporada tras una campaña 2023/24 decepcionante, necesita, ahora más que nunca, soltar lastre en forma de fichas y evidentemente el cartagenero es una de las principales opciones a salir porque lleva tiempo casi sin minutos en la rotación.

TODAVÍA EN MARCHA La operación no está cerrada al cien por cien y quedan algunos flecos como por ejemplo la opción de compra. Ambos clubes están dispuestos a incluirla una vez finalice el periodo de préstamo, pero la cuantía de la misma es lo que puede determinar si la operación sale adelante o se termina cayendo. Todo apunta a una opción de aproximadamente cinco millones de euros, por determinar todavía si es obligatoria o no. La situación económica del Valencia hace que el club sea algo reacio a comprometerse, aunque el mencionado precio podría ser visto con buenos ojos. Mientras no esté cerrado por completo, todas las partes continúan negociando para, esta vez sí, que tanto el Valencia como Rafa Mir cumplan con su deseo de volver a juntar sus caminos. Así, la realidad es que el delantero centro está muy cerca de ser el segundo refuerzo del verano si Sevilla y Valencia no vuelven a encallarse en las conversaciones como ha sucedido en las dos ocasiones anteriores.

El deseo de Rubén Baraja sería que el futbolista estuviera esta misma semana en València para que el próximo lunes pudiera empezar los entrenamientos de pretemporada con sus nuevos compañeros. Los tiempos del mercado marcarán si es posible que Rafa Mir sea nuevo jugador del Valencia esta misma semana.

Complemento de lujo

Si es que finalmente termina fichando, Rafa Mir podría ser un gran complemento para Hugo Duro. Cabe recordar que la mejor fase de juego y resultados la temporada pasada del Valencia llegó con la pareja HugoDuro-Yaremchuk en punta de lanza. Además, no hay que olvidar a Alberto Marí, que terminó el curso dejando buenas sensaciones y, aunque se ha rumoreado con una cesión, a día de hoy es uno más en el primer equipo de Rubén Baraja.



EL VERANO DE ANDRÉ SE LO TOMA MUY EN SERIO TRAS EL CALVARIO DEL AÑO PASADO

La pretemporada más importante de Almeida

El luso afronta un verano clave después de los problemas físicos de la temporada pasada que le impidieron reencontrarse con su fútbol

ANDRÉS GARCÍA
València

Si hay un futbolista con ganas de volver al trabajo en Paterna ese es André Almeida. El centrocampista del Valencia afronta uno de los veranos más importantes de su carrera deportiva. El portugués se enfrenta a una pretemporada clave después de los problemas físicos del año pasado que le impidieron reencontrarse con su mejor fútbol. El luso va a tomarse muy en serio este mes y medio de preparación estival hasta el debut en LaLiga. Lo necesita después del calvario físico que el año pasado le apartó de los terrenos de juego durante más de cinco meses y le dejó sin protagonismo en el equipo la temporada pasada: 18º jugador de la plantilla en minutos. El objetivo de André es coger el ritmo, ganar en confianza con buenas sensaciones y alcanzar la continuidad que le permita obtener su mejor versión. Rubén Baraja lo echó de menos el año pasado y lo espera con los brazos abiertos. Es el verano perfecto para engancharse al equipo.


Marcó dos goles claves contra Granada y Almería // EFE

André se enfrentó el año pasado a una de las situación más difíciles de su vida. La más complicada a nivel deportiva. El portugués tuvo que superar cinco meses de dura lesión por la fractura de una vértebra que le impedía correr sin dolor y, lo más peligroso, que le hizo dudar sobre su futuro como futbolista profesional. Afortunadamente, el jugador salió adelante con ayuda de los médicos, los fisios, el vestuario y el cuerpo técnico de Baraja. El Pipo le transmitió tranquilidad y comprensión para que solo volviera cuando tuviera buenas sensaciones. Y ese momento llegó a mediados del mes de marzo con su incorporación progresiva al equipo: 8 minutos ante el Villarreal y 33 contra el Granada en su primera gran aparición de la temporada. André alcanzó su pico de rendimiento con sus dos goles consecutivos al Granada (0-1) y a Osasuna (0-1). Un doblete de seis puntos que le permitió la continuidad en el once titular ante el Betis en Mestalla. Lejos de ir a más, el luso se fue difuminando en la recta final del campeonato como el resto del equipo. Fue el sacrificado en el Camp Nou con la roja a Giorgi Mamardashvili, fue cambiado al descanso en la derrota contra el Alavés y perdió la titularidad ante el Rayo (14') y el Girona (18').

MARCÓ DOS GOLES DE 6 PUNTOS DESPUÉS DE CINCO MESES DE LARGA LESIÓN, PERO ACABÓ DIFUMINADO COMO TODO EL EQUIPO

FUE EL 18º FUTBOLISTA DE LA PLANTILLA EN MINUTOS SOLO POR DELANTE DE JESÚS VÁZQUEZ, AMALLAH, PETER Y ALBERTO MARÍ

André acabó la temporada como el 18ª jugador de la plantilla en minutos entre LaLiga y la Copa solo por delante de Jesús Vázquez, Selim Amallah, Peter Federico (llegó en el mercado de invierno) y Alberto Marí. Arrancar a tope física y mentalmente el 17 de agosto contra el Barcelona es fundamental para él y más sabiendo que la intención del Pipo en repetir con el 4-4-2 en el que no acaba de encontrar su sitio.

EUROCOPA JUGADOR CLAVE EN EL TORNEO DE ALEMANIA

Mamardashvili, entre los mejores sub-24 de Europa

El portero georgiano del Valencia se sitúa en décima posición con 72,67 por cien de paradas. Radoslaw Majecki, portero polaco del Mónaco, lidera la tabla

FERRAN PALANCAR
València





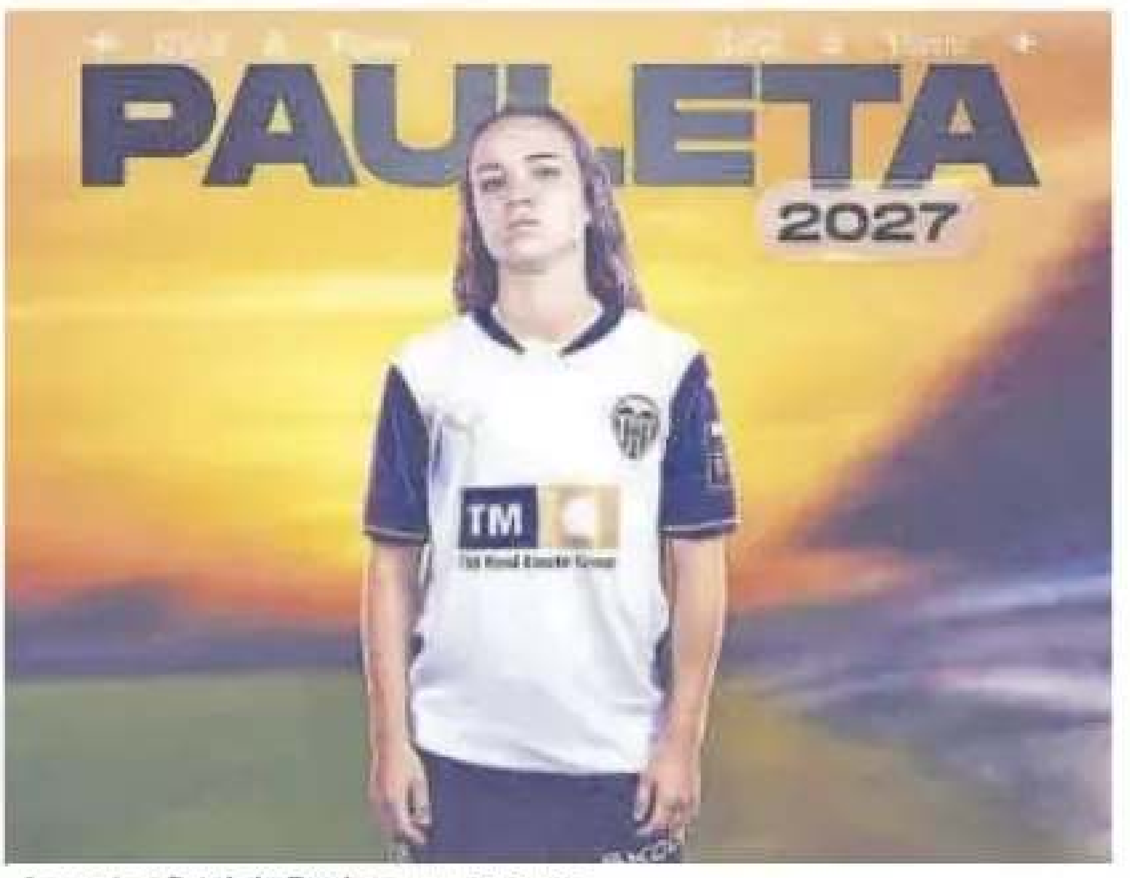
Mamamrdashvili celebrando con Georgia en el final del partido ante Portugal. Mamamrdashvili en su último partido de Liga //AP Y P.CALABUIG

Giorgi Mamardashvili ha sido uno de los nombres propios en la Eurocopa de Alemania y a pesar de la eliminación ha quedado claro que es uno de los jugadores con más futuro de Europa en su posición. Sólido, con cifras históricas y con un rendimiento por encima incluso del esperado, el meta del Valencia CF cayó contra España pero se marchó con el respeto de todo el panorama del fútbol mundial. Y sigue acumulando presencias en ránkings de datos de porteros, como el último informe que sacó Data MB en el que hacía un análisis de los mejores Sub-24 del mundo.

Según informa el mencionado medio, Mamardashvili es el décimo con mayor porcentaje de paradas de las siete mejores ligas del mundo, con un 72,67 por cien. Además, de entre los diez mejores es el jugador con más valor de mercado según Transfermarkt con un total de 35 millones de euros.

El mejor porcentaje de paradas lo tiene Radostaw Majecki (24 años), portero polaco del Mónaco, que se coloca con un 82,14, a pesar de no ser un fijo con su selección, con la que apenas ha disputado un partido y fue hace prácticamente tres años (octubre de 2021). Mientras, el segundo es Anatoliy Trubin, con 78 por cien de paradas, cancerbero que ha sentado durante la fase de grupos de la Eurocopa a Andriy Lunin en Ucrania. Finalizando el podio se encuentra Milde Svilar portero de la Roma, con 75,95 por cien. Este año de hecho ha sido uno de los mejores en el equipo de la loba, con el que llegó a las semifinales de Europa League, haciendo una fantástica eliminatoria ante el Bayer Leverkusen a pesar del KO. En la lista de DataMB también se encuentra otro jugador de La Liga, Filip Jörgensen, portero del Villarreal Club de Fútbol. El danés se sitúa el decimosegundo con un 70 por cien de paradas. El meta del Submarino no empezó a buen nivel la temporada e incluso se dudó en atacar el fichaje de otro futbolista para esa posición debido a que tampoco había demasiada confianza en Reina, pero con el paso de los partidos se ha convertido en una de las revelaciones de LaLiga. Ayer, por su parte, el club amarillo hizo oficial la contratación de Diego Conde, figura en el ascenso del Leganés.

Dentro de la lista encontramos más nombres como Diogo Costa, guardameta del Oporto. En el último partido de Portugal contra Eslovaquia fue la gran figura tras detener los tres primeros penaltis de la tanda. Curiosamente, el dato le convierte en el único portero de la historia de las Eurocopas en tener el pleno del cien por cien de aciertos en una tanda con tres de tres. Tras el partido, todo el combinado luso al completo fue a abrazar al que es uno de los mejores metas del continente.



Anuncio oficial de Pauleta //VALENCIACF

RENOVACIÓN JUGADORA FUNDAMENTAL

Pauleta Sancho sigue 'en casa'

El club ha conseguido retener a una de sus jugadoras más importantes del año

SUPERDEPORTE
València

El Valencia CF Femenino y Pauleta Sancho alcazaron un acuerdo de renovación por el que la futbolista será valencianista para las próximas tres temporadas, hasta el 30 de junio de 2027. «Soy valenciana y estar aquí es lo que siempre quise desde pequeña, el Valencia CF Femenino para mí es orgullo, carácter y mucha ambición», expresa con rotundidad la polivalente jugadora.

Pauleta Sancho, de 26 años y nacida en Sagunto (Valencia), se formó en la Academia VCF desde los 11 años, es una jugadora con ADN VCF que representa los valores del Club a la perfección. Sus primeros pasos en el mundo del fútbol, a los 4 años antes de incorporarse a la entidad blanquinegra, fueron en el Atlético Saguntino.

La primera etapa de Pauleta en el Valencia CF Femenino se prolongó durante 9 años, defendió nuestro escudo desde los 11 hasta los 20 años. La saguntina debutó con el primer equipo en la temporada 2013-14. Fue en la campaña 2017-18, a las órdenes de Jesús Oliva, cuando la defensa y centrocampista se consolidó futbolísticamente con nuestra tra elástica. Pauleta disputó entonces 27 partidos con el Valencia CF Femenino. En el mercado estival de 2018 la valenciana firmó por el Fundación Albacete, entidad en la que jugó durante tres temporadas, hasta el verano de 2021, cuando fichó por el Rayo. Con el nacimiento de la Liga F, Pauleta volvió a su casa.

LA JUGADORA HA DEMOSTRADO SER UNA PIEZA VITAL INCLUSO EN LOS MALOS MOMENTOS DE LA TEMPORADA

RENDIMIENTO EL CANTERANO GRANOTA ES UN MOTIVO DE ORGULLO PARA TODOS

Kocho deja huella en la

El centrocampista se despidió del torneo siendo una de las revelaciones y como el ancla de una Georgia que no se entiende sin sus capacidades ni sin su personalidad

RAFA ESTEVE
València

La temporada de Kochorashvili terminó el pasado lunes con la eliminación de Georgia en la Eurocopa de Alemania. No ha sido un curso sencillo para el centrocampista, pero lo ha acabado por todo lo alto a pesar de que la Selección de España, país donde compite a nivel profesional, le quitase la posibilidad de seguir siendo tendencia en el campeonato por excelencia del Viejo Continente. El '6' del Levante descansa y desconecta desde su Georgia natal, acompañado de su familiares y seres queridos, después de un año que, a todas luces, ha ido de menos a más, pero donde la Eurocopa le ha dado un rango elevado en el universo del balompié. Desconocido para muchos antes de que el continente europeo se detuviese para ver a sus estrellas, sus actuaciones en la medular del conjunto dirigido por Willy Sagnol han retumbado en las calles de Alemania. Además de la asistencia que dio contra Turquía en el partido inaugural, su condición de centrocampista todoterreno le elevó a ser el jugador con más recuperaciones de la fase de grupos (26), por encima de futbolistas de talla mundial como Kroos o Fabián Ruiz. Aterrizó en los campos germanos con la etiqueta de ser el único que milita en Segunda División, pero se marcha de la competición no solo dejando boquiabiertos a los amantes del fútbol, sino también poniendo bien alto el nombre del Levante.

La Eurocopa 2024 de Alemania ya forma parte de los mejores recuerdos de Giorgi Kochorashvili. Los que empezaron a florecer en las calles de Tiflis y que comenzaron a definirse en las diferentes academias del país. De familia acomodada, a base de trabajo, sacrificio y esfuerzo, su infancia no se entiende sin un balón en sus pies, comenzando en su pueblo y siguiendo en el FC Iberia 1999, cuya denominación anterior fue el Saburtalo, haciendo un alto en el camino en el Dinamo Tiflis. Pese a ello, hasta los 18 años, momento en el que obtuvo el visado para salir de Georgia, buscó un sueño que fue impulsado por el presidente de su club por aquel entonces, consciente de que en sus filas tenía un verdadero diamante en bruto. Firmó, en calidad de cedido por el Peralada, filial del Girona, en 2018. Temporada en la que coincidió en la misma categoría con el segundo equipo del Levante y que le sirvió para, después de no triunfar en tierras catalanas, poder seguir persiguiendo su sueño tras un flechazo de José Hernández 'Herni' con el georgiano y el deseo de Javier Sanz en hacerse con sus servicios.

«AYUDÓ MUCHO EN LA INTEGRACIÓN. SE ABRIÓ AL IDIOMA, AL VESTUARIO Y A LOS DE LA RESIDENCIA. ES UNA PERSONA ATENTA»

Su crecimiento en Orriols, siempre en fase ascendente y tras convertirse en futbolista granota en una operación comandada por Javier Piquer y Antonio López, ha tenido diferentes fases: empezando por su debut en Primera División en julio de 2020 contra el Athletic Club y pasando por un curso 21/22 en el que una lesión muscular, y sus respectivas recaídas, le impidió tener continuidad. Sin embargo, el club, consciente de su potencial, y pese al descenso a Segunda, decidió darle salida en calidad de cedido al Castellón, aunque en Buñol desarrolló otras facultades alejadas de los terrenos de juego. De carácter competitivo, profesional y con un nivel de pasión elevado, Sergio Gómez, Director de la Escuela del Levante durante casi dos décadas, apenas coincidió con 'Kocho', pero, lo que trató con él, hace que lo recuerde con buena estima. Con Javier Sanz como su principal apoyo en Buñol, tal fue su integración que ahora habla hasta cuatro idiomas. «Ayudó mucho en la integración a los que llegaron de fuera. Se abrió al idioma, al vestuario y a la



El gran papel de Georgia en la Eurocopa fue en parte gracias a un Kochorashvili que estuvo a la altura de las circunstancias. //GEORGIAGFF



CAMBRA TAMBIÉN SEGUIRÁ EN EL CLUB

El atacante José Cambra (Ontinyent, 28/09/2003) continuará vistiendo la elástica azulgrana por una temporada, con opción a tres campañas más.

S LOS QUE HAN SEGUIDO SUS PASOS

a Eurocopa







El Levante tiene un diamante en bruto en sus filas. Europa ya ha visto cómo se las gasta. //GEORGIAGFF

gente de la residencia. Es una persona atenta. Era el típico, además, que se quedaba mucho tiempo en el gimnasio trabajando movilidad y fuerza», aseguró Sergio Gómez en Superdeporte.

Tras doctorarse en el Castellón, lugar donde asumió una responsabilidad alta, tuvo un índice de participación elevado y dio un paso al frente, Giorgi Kochorashvili no ha tenido el protagonismo que se esperaba, después de ser tendencia en Castalia, debido a lesiones musculares que mermaron su rendimiento. Sin embargo, trabajó, junto a una empresa de nutrición valenciana, para que la Euro no se le escapase tras la confianza que le mostró constantemente Willy Sagnol. Cuatro encuentros ha durado el viaje de Kochorashvili en Alemania, pero el mundo del fútbol ya conoce a un jugador que es querido en el levantinismo. Un sentimiento que es mutuo, ya que Giorgi, tal y como indica gente cercana al '6', es feliz en Orriols y se siente identificado con el club. Ahora, todos saben cómo se las gasta tras imprimir garra y casta en la medular de Georgia, siendo un futbolista que, más allá de su capacidad de sacrificio y recuperación, posee buen cambio de ritmo, llegada al área y golpeo. Quién sabe lo que le deparará el futuro, pero, tras exhibirse en la Eurocopa, todo apunta a que será prometedor.



Xavi, firmando su nuevo contrato con el Levante. // LEVANTE UD

RENOVACIÓN TALENTO POR LA DERECHA

Xavi Grande amplía su contrato hasta 2028

El prometedor lateral sigue su periplo en Orriols, club al que llegó en benjamines

R. ESTEVE Y EFE
València

El Levante anunció este martes la renovación del lateral derecho Xavi Grande para las próximas cuatro temporadas, hasta junio de 2028. El canterano, a sus 19 años de edad, debutó la pasada temporada con el primer equipo del Levante, llegó a participar en ocho partidos en Segunda y jugó en dos eliminatorias de la Copa del Rey. El lateral destaca por ser un futbolista formado en la escuela granota, ya que lleva once campañas en el club valenciano y en este tiempo ha sido convocado con la selección española sub18 y sub19. De esta manera, arrancará el lunes la pretemporada a las órdenes del nuevo técnico del Levante, Julián Calero.

Una vez anunciada la renovación, Xavi Grande no pudo ocultar la emoción de seguir en su «casa». «Es una locura. Cuatro años más después de todo lo que llevamos juntos es una locura. Me siento en casa y muy agradecido de que confíen en mí, que se siga confiando y es un orgullo enorme. Este club es mi casa, es mi vida y el seguir vinculado esta familia es lo más grande, en la vida lo hubiera imaginado. Lo sueñas, lo piensas pero nunca dices... se acerca», resumió el canterano.

Con vistas a la próxima temporada, Xavi Grande confía en aumentar su protagonismo sobre el terreno de juego a base de esfuerzo y mucho trabajo. Pero, sobre todo, sueña con hacer grandes cosas con el club de su corazón. «Confío mucho en mí, en la temporada, tengo muchas ganas de demostrar lo que puedo dar, de devolver la confianza que se ha puesto en mí y ojalá hacer muchas cosas grandes aquí, dijo en unas declaraciones a los medios oficiales del club.

«CUATRO AÑOS MÁS DESPUÉS DE TODO LO QUE LLEVAMOS JUNTOS ES UNA LOCURA», ASEGURÓ XAVI GRANDE



JUANFRAN DE LA OSSA
Vila-real

INCORPORACIÓN ANTE UN EVENTUAL TRASPASO DE JÖRGENSEN...

Las espaldas, muy bien cubiertas con Diego Conde

El 'zamora' en el regreso del Leganés a Primera firma hasta 2029. Los amarillos abonan alrededor de tres millones de euros. La portería del Submarino queda a buen resguardo con el madrileño (25 años)

El principio de acuerdo entre Villarreal y Leganés de la semana pasada por Diego Conde ha cristalizado con la llegada del guardameta al Submarino, con el que se compromete hasta el 30 de junio del 2029. Los amarillos pagan alrededor de tres millones de euros por el madrileño, en una relación entre clubs que podría ir más allá, puesto que los pepineros han mostrado su interés en las cesiones del también cancerbero Iker Álvarez o el lateral derecho Adrià Altimira.

Diego Conde (28 de octubre de 1998), de 1,88 metros, viene de ser el menos goleado en el regreso del Leganés a LaLiga EA Sports, con tan solo 26 goles recibidos en 40 apariciones. No empezó como titular, pero la lesión de Dani Jiménez en la tercera jornada le dio una titularidad.. que ya no soltó. Batió el récord de imbatibilidad de los pepineros en el fútbol profesional (539 minutos) y, aupado por sus 17 porterías a cero, le impulsó a ese espectacular 0,67 goles por encuentro para levantar el trofeo Zamora

CONDE REGRESÓ A BUTARQUE EL PASADO VERANO TRAS APENAS CINCO MINUTOS EN DOS TEMPORADAS CON EL GETAFE

de la categoría de plata (ahora lo luce en un tatuaje).

Le quedaba un año más de contrato y, a pesar del ascenso de los madrileños, su cotización había subido tanto, que difícilmente iba a permanecer en Butarque. El Villarreal se lleva el gato al agua y blinda su portería con el recién incorporado de 25 años... y ante una hipotética venta de Filip Jörgensen, que hace escasos días que firmó una ampliación de contrato (del 2025 también hasta el 2029), con una cláusula de rescisión de 45 millones de euros.

«Hola, groguets. Estoy encantado de pasar a formar parte de vuestra familia. Nos vemos muy pronto, un abrazo», declaraba en un vídeo en las redes sociales del Villarreal. Días especiales para Diego Conde, que la semana pasada se casaba con la influencer Ana Moya, razón por la cual no se pondrá a las órdenes de Marcelino García hasta el 9 o 10 de julio (uno o dos días más tarde respecto al resto de sus nuevos compañeros).



Diego Conde fue el portero más destacado en Segunda la temporada pasada. //EFE

UNA MONTAÑA RUSA Conde regresó a Butarque el pasado verano, después de apenas cinco minutos en dos temporadas con el Getafe (tuvo un fugaz debut en Primera por la lesión de David Soria, el 4 de febrero del 2022, en un 3-0 sobre el Levante). Volvió a Leganés, donde ya había estado en la 2020/2021, en Segunda División.

El madrileño se formó en las categorías inferiores del Atlético (incluso fue internacional, aunque apenas un partido con la sub-19). Al no tener minutos en el filial colchonero salió cedido al Navalcarnero (23 partidos en Segunda B). Volvió al Atlético B y de ahí al Lega nés, viviendo una primera etapa tan solo con tres partidos en Segunda. Después de tres temporadas viviendo la cara más amarga del fútbol, Conde ha exhibido todas sus cualidades que ahora espera lucir en el Submarino Amarillo. «Han sido tres años picando piedra, sin obtener ningún premio, y ahora se están dando bien las cosas, no solo a nivel personal», declaraba en una entrevista, hace poco. La portería de La Cerámica está más que cubierta con el aterrizaje de Diego Conde.

REAL MADRID LUCAS VÁZQUEZ Y MODRIC, PENDIENTES DE SU CONTINUIDAD

Bajo el síndrome Benzema

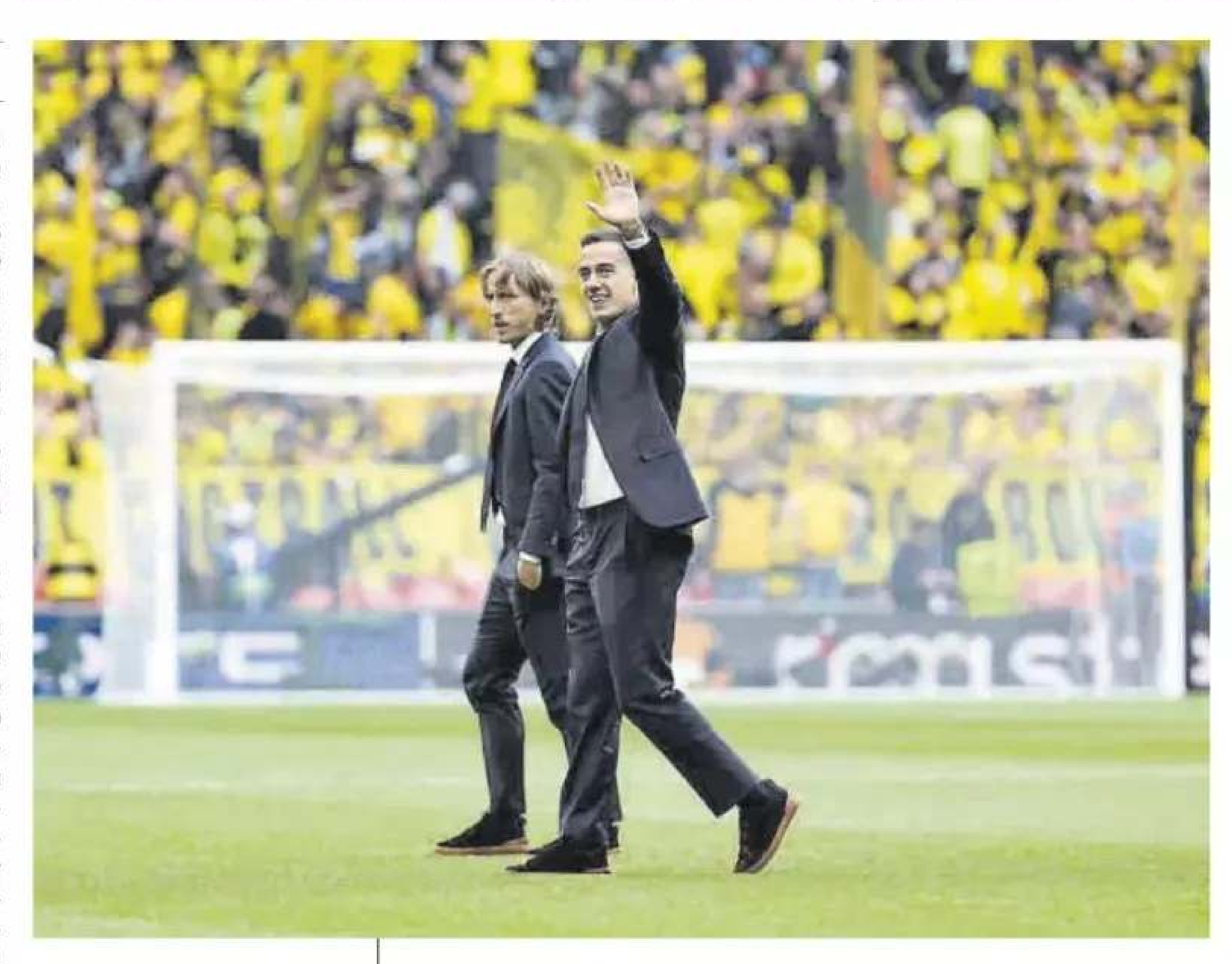
También el delantero francés se había comprometido a renovar hace ahora un año, pero cambió de idea en el último momento y prefirió marcharse a Arabia Saudí seducido por los petrodólares y por un nivel inferior de competitividad

ALEJANDRO ALCÁZAR

La plantilla del Real Madrid está perfilada para la temporada que acaba de empezar oficialmente. Kroos, Nacho, Joselu y Kepa son las bajas, mientras que Kylian Mbappé y Endrick son los fichajes hasta ahora, y Lucas Vázquez y Luca Modric siguen otro año más. Sin embargo, el club madridista no ha confirmado oficialmente el futuro de ninguno de los dos últimos, quizá por estar celebrándose la Eurocopa aunque a los 'Lucas' ya no les afecte.

Llama la atención que no haya anunciado sus renovaciones cuando se da por hecho que seguirán un año más y que hay acuerdo entre las partes. Un anuncio sencillo que puede tener connotaciones como las tuvo hace un año el silencio entorno a la continuidad de Karim Benzema. También se daba por hecho que el delantero francés renovaría automáticamente tras ser Balón de Oro, pero el jugador cambió de idea y prefirió los petrodólares árabes para dejar tirado al Real Madrid.

No parece que vaya a ser el caso de Modric y Lucas, aunque seguro que a ninguno de los dos le faltan ofertas para firmar contratos millonarios en una etapa de su carrera en la que empiezan a contar el físico. El centrocampista croata, de 38 años, ha rechazado varias propuestas tentadoras de Arabia Saudí e incluso de Estados Unidos, porque su ambición es seguir compitiendo al máximo nivel y a ser posible en el Real Madrid. El club blanco le ha premiado con una temporada más, pero no hay notificación oficial pese a que está eliminado de la Eurocopa y ha tenido tiempo de cerrar el acuerdo y hacerlo público.



Modric y Lucas Vázquez acabaron contrato el pasado lunes // EFE

RESCOLDOS Lucas Vázquez cumplió 33 años el pasado 1 de julio y en su plan de ruta solo tiene escrito seguir en el Real Madrid, la que ha sido su casa desde 2007. Al de Curtis no le han faltado tampoco ofertas para dejar el equipo, pero su prioridad es seguir de blanco pese a ese rol que tiene de suplente. Su rendimiento no ha bajado y su técnico, Carlo Ancelotti, y el club están contentos con él, por lo que se da por hecho que también seguirá un año más, aunque no se haya hecho oficial. Otra cosa es que el Real Madrid retrase ambos anuncios a la espera de que alguno de ellos decida dar marcha atrás. Son suplentes veteranos a los que el club madridista abriría la puerta como agentes libres en agradecimiento por los servicios prestados

OFICIALMENTE LOS DOS 'LUCAS' SON AGENTES LIBRES DESDE EL DÍA 1, AUNQUE SE DA POR HECHO QUE HAN RENOVADO UN AÑO MÁS

Y más en una etapa en la que está renovando la plantilla y ellos son los últimos rescoldos de un equipo que ha escrito una década gloriosa, de la que sobreviviría solo Dani Carvajal tras las salidas de Toni Kroos y Nacho.

OPCIÓN EL CLUB BLANCO QUIERE AL CENTRAL DEL ARSENAL

El Madrid pone sus ojos en Saliba

S.B.

El Real Madrid tiene muchos jugadores franceses en su plantilla y ahora tiene a uno nuevo en mente, el central del Arsenal William Saliba. Central zurdo de 23 años, es titular indiscutible en el esquema de Mikel Arteta.

Hace unos días informábamos del interés del Real Madrid para cerrar el fichaje de Leny Yoro, joven defensa central del Lille llamado a cubrir la baja de Nacho Fernández. Ahora, según el medio inglés 'Caught Offside', el club blanco contempla a Saliba para que sea su central titular.

William Saliba tiene contrato hasta el 2027 con los 'gunners'. Su salida tendrá un precio muy elevado al tratarse de uno de los mejores centrales de la Premier League. Y más teniendo en cuenta que el PSG también está interesado en Saliba, según el mismo medio.

Saliba jugó la temporada pasada en el Arsenal y fue titular en la mayoría de partidos. Entre todas las competiciones acumuló 50 partidos, con dos goles y una asistencia.



William Saliba, con la selección francesa // AP

COPA AMÉRICA PRIMER ANFITRIÓN DE LA HISTORIA QUE NO CONSIGUE SUPERAR LA FASE DE GRUPOS

El fracaso de Estados Unidos

Los de Gregg Berhalter se despidieron del torneo en la fase de grupos después de perder contra Uruguay; la victoria de Panamá contra Bolivia les obligaba a ganar. Estados Unidos cierra su participación con una sola victoria ante Bolivia y otra derrota ante Panamá

ÀLEX CALAFF
Barcelona

Estados Unidos ya es historia de la Copa América, pero por un motivo de muy dudoso honor. El equipo de Gregg Berhalter se destacó como el primer anfitrión en toda la historia de la Copa América que no consigue superar la fase de grupos.

Todo terminó temprano, demasiado temprano. Muchos visualizaban a Estados Unidos en Phoenix, enfrentándose en los cuartos a Colombia o Brasil. Nada más lejos de la realidad, su derrota contra Uruguay (0-1) les dejó fuera de la competición que han organizado con mimo e ilusión. La victoria de Panamá ante Bolivia, que supera la fase de grupos por primera vez en su historia, les obligaba a ganar.

DRAMA EN ARROWHEAD

Bielsa no se guardó nada y Berhalter quería solventar la situación por la vía rápida sin necesidad de depender de lo que pasara en Orlando. Al descanso de ambos choques, Panamá ganaba (0-1) con un tanto de Fajardo. En el Arrowhead Stadium todo seguía igual (0-0).

FRACASO MONUMENTAL CONTANDO EN SU PLANTILLA CON FUTBOLISTAS COMO PULISIC, GIO REYNA O MUSAH, ENTRE OTROS

LO QUE EMPEZÓ COMO UN SUEÑO AMERICANO CON UNA VICTORIA HA TERMINADO CONVIRTIÉNDOSE EN UNA PESADILLA

Mathías Olivera adelantaba a Uruguay en el 66', amenazando seriamente al anfitrión, cuando Bruno Miranda iguala el choque ante Panamá (1-1). Guerrero y Yanis firmaban el definitivo 1-3 que hacía estallar de ilusión a una Panamá que disfrutaba mientras Estados Unidos se acababa de desquiciar, sin poder estrenar su cuenta goleadora. Estaban eliminados de la Copa América.

LA PESADILLA AMERICANA

Un fracaso monumental contando con una plantilla con futbolistas como Christian Pulisic (AC Milan), Ricardo Pepi (PSV Eindhoven), Folarin Balogun (AS Mónaco), Giovanni Reyna (Borussia Dortmund), Yunus Musah (AC Milan), Weston McKennie (Juventus), Johnny Cardoso (Real Betis), Antonee Robinson (Fulham) o Matt Turner (Nottingham Forest).

Estados Unidos se estrenó en casa con victoria, pero el equipo de Berhalter se empezó a venir abajo tras su segundo enfrentamiento ante Panamá, donde cayó 2-1 con un arbitraje que no dejó contento a nadie. Sin lugar a dudas, lo que empezó como un sueño americano ha terminado siendo una pesadilla.



Pulisic, muy alterado al ver que Estados Unidos estaba eliminada de la Copa América // AP

ESTADOS UNIDOS-URUGUAY PASA DE RONDA CON NUEVE PUNTOS; PANAMÁ, SEGUNDA CON 6

Uruguay elimina a la anfitriona

Los charrúas se clasificaron para la fase final tras ganar por la mínima (0-1) a Estados Unidos gracias a un tanto del ex del Getafe Mathías Olivera pasada la hora de partido

ESTADOS UNIDOS 0
URUGUAY 1



Estados Unidos: Turner; Scally (Haji Wright, 79'), Chris Richards, Ream (Tillman, 89'), Robinson; McKennie, Yunus Musah (Sargent, 72'), Adams; Gio Reyna, Pulisic y Balogun (Ricardo Pepi, 41').

Uruguay: Rochet; Nahitan Nández, Araujo, Mathías Olivera, Viña (Giménez, 72'); Federico Valverde, Ugarte (Sebastián Cáceres, 89'), Nicolás de la Cruz (Betancur, 79'); Pellistri, Darwin Núñez (Luis Suárez, 89') y Maximiliano Araújo (Cristian Olivera, 27').

Gol: 0-1 M.66 Mathías Olivera.

Árbitro: Kevin Ortega (Perú). TA: Darwin Núñez (45+3') / Tyler Adams (17') y Chris Richards (32').

EFE
Barcelona

Uruguay se clasificó como primera de su grupo en la Copa América tras derrotar por 0-1 con gol de Mathías Olivera a Estados Unidos, la anfitriona, que quedó eliminada en vísperas del 4 de julio, toda una humillación.

Arreón de Estados Unidos, que fue dueña de los minutos iniciales del partido presionando en alto y dominando a una Uruguay que no tenía a Marcelo Bielsa en el banquillo. Los estadounidenses se arrepentirían más tarde de no haber sabido aprovechar esos minutos para inquietar la portería de Sergio Rochet.

Tras un parón por un golpe en la cabeza de Maximiliano Araújo, Uruguay se apoderó del choque y las ocasiones no tardaron en llegar. El primer tiempo fue de poco fútbol, con muchas interrupciones, de garra y fricción, con un resultado para nada sorprendente de empate a cero al descanso. Con los resultados en Kansas City y Orlando (Panamá ganaba a Bolivia), los estadounidenses estaban fuera de la Copa América, por lo que no tenían ya nada que perder. Pero los hombres de Gregg Berhalter no tenían ideas y el partido estaba denso y trabado.

No pasó mucho tiempo desde que el Arrowhead Stadium se dio cuenta de que Bolivia había empatado en Orlando y EEUU volvía a estar clasificada, hasta que le cayó encima un balde de agua helada. Llegó el gol de la Celeste. Tras un centro de falta lejana de Nico de la Cruz y un remate de cabeza de Ronald Araujo despejado por Turner, Mathías Olivera la empujó al fondo de la red.



Uruguay echa a Estados Unidos de su Copa América // AP

PREOLÍMPICO LOS DE SCARIOLO EXHIBEN SU JUEGO COLECTIVO EN EL DEBUT EN L

España arrolla en el pri

Los interiores Garuba, Aldama y el taronja Pradilla, con 46 puntos entre los tres, lideran el cómodo triunfo ante Líbano, pero Juancho acabó con molestias

LÍBANO	**59**
ESPAÑA	**104**

PRIMERA FASE/**LA FONTETA**/4153 ESP.

Líbano: Khalil (-), El Darwich (13), Khayat (20), Haidar (2), Spellman (13) - cinco titular - Zeinoun (-), Gyokchyan (-), Mezher (-), Mansour (3), Ezzedine (2) y Hadidian (6).

España: Brown (7), Llull (6), Aldama (17), Garuba (15), W. Hernangómez (8) - cinco titular – Pradilla (14), Rudy Fernández (9), Brizuela (12), A. Díaz (6), J. Hernangómez (2), López-Arostegui (6) y Núñez (2

Árbitros: Kozlovskis (LAT), Batista (PUR) y Burns (USA). Sin eliminados

JORGE VALERO
València

Trámite superado y semifinales a la vista a la espera del partido de este miércoles ante Angola. El Líbano apenas puso oposición a una selección española que empieza así el Preolímpico de Valencia con una victoria que era casi obligada y haciendo gala de su juego colectivo por encima de las individualidades, hasta llegar al definitivo 59-104 ante una Fonteta entregada a los de Scariolo.

El seleccionador apostó de inicio por Lorenzo Brown, Sergio Llull, López-Arostegui, Santi Aldama y Willy Hernangómez, ante un rival que sólo inquietó en los primeros minutos hasta ponerse por delante (6-5) tras un mate de Khayat, su gran referente junto a Spellman.

Antes, Aldama había abierto el marcador y Brown se había estrenado desde el 6,75, con Llull y López-Arostegui encadenando dos triples después para abrir la primera brecha (8-13) superado el ecuador del primer cuarto.

Scariolo empezaba a mover el banquillo a tres minutos del final del primer período, con Brizuela y Juancho entrando por Llull y Aldama. La ventaja aumentaba por momentos, sus compañeros empezaban a encontrar a Willy en la zona y Garuba y Núnez ponían el 13-22. Pero de nuevo Khayat y Spellman, con un triple desde el centro de la pista sobre la bocina, daban oxígeno a los de Miodrag Perisic, para acercarse a un 18-24 al final del primer cuarto.

España era superior en rebotes, asistencias y se acercaba a un 50% en triples, pero el marcador no reflejaba la clara superioridad de los de Scariolo, que salieron al segundo cuarto decididos a romper el partido.

PREOLÍMPICO

SEDE · **VALENCIA** | **ESPAÑA**

GRUPO [A]

PRIMERA FASE

59	LÍBANO	104	ESPAÑA
-	ESPAÑA	-	ANGOLA
20:30 HOY			
-	ANGOLA	-	LÍBANO
17:30 MAÑANA			

EQUIPO	PJ	PG	PP	PTOS
1 España	1	1	0	2
2 Líbano	1	0	1	1
3 Angola	0	0	0	0

GRUPO [B]

PRIMERA FASE

85	FINLANDIA	96	BAHAMAS
-	BAHAMAS	-	POLONIA
17:30 HOY			
-	POLONIA	-	FINLANDIA
20:30 MAÑANA			

EQUIPO	PJ	PG	PP	PTOS
1 Bahamas	1	1	0	2
2 Finlandia	1	0	1	1
3 Polonia	0	0	0	0



DUBLJEVIC FICHA POR EL ZARAGOZA

Bojan Dubljevic ha fichado por el Casademont Zaragoza para las dos próximas temporadas, más una tercera opcional, con lo que volverá a jugar en La Fonteta como visitante.



SILVIA DOMÍNGUEZ, SIN JJOO

Alba Torrens volverá a ser la capitana de la selección tras la lesión de Silvia Domínguez, que se queda sin JJOO. La propia Alba reconoce que su baja ha afectado al grupo anímicamente.

LA FONTETA ANTES DE MEDIRSE A ANGOLA MIRANDO YA A SEMIFINALES

imer paso hacia París







Darío Brizuela, Santi Aldama y los taronja López-Arostegui y Jaime Pradilla, en distintas acciones del partido de ayer ante Líbano. // A. NEVADO / FEB



PREVIA SEGUNDO PARTIDO DE LA FASE DE GRUPOS

LA PREVIA DEL PARTIDO

España – Angola

PREOLÍMPICO
Jornada 2
Teledeporte
20:30 Horas
La Fonteta (València)

Quinteto España: 7 ALDAMA Ala-pivot 2,10; 14 WILLY H. Pivot 2,10; 23 LLULL Escolta 1,90; 6 L.-AROSTEGUI Alero 2,00; 2 BROWN Base 1,96

Quinteto Angola: 3 GONÇALVES Base 1,93; 5 DUNDAO Escolta 1,67; 0 FRANCISCO Alero 2,00; 15 GAKOU Ala-pivot 2,01; 8 BANGO Pivot 2,08

ESPAÑA	
ENT: Sergio Scariolo	
SUPLENTES:	
4. Pradilla AP	2,02
5. Rudy A	1,96
8. Brizuela E	1,88
9. Díaz B	1,88
10. Juancho H. P	2,06
16. Garuba P	2,03
24. Núñez B	1,92

ANGOLA	
ENT: Pep Clarós	
SUPLENTES:	
1. Neto Base	1,87
9. Miguel Base	1,94
13. Fernandes Pivot	2,00
20. Fernando Pivot	2,06
22. Sousa Ala-pivot	2,06
66. Macachi Pivot	2,02
88. Pereira Escolta	1,91

A: Alero B: Base E: Escolta P: Pivot AP: Ala Pivot

ANGOLA ES EL PRÓXIMO ESCOLLO EN EL CAMINO

Tras el estreno ante el Líbano, la selección española se mide esta noche al combinado nacional de Angola. El equipo africano ofrece más garantías en defensa que el asiático. Si logran una nueva victoria, los de Scariolo certificarán su pase a las semifinales como primeros y se asegurán jugar contra el segundo del grupo B.

SEGUNDO CUARTO DECISIVO Y así fue en un segundo período en el que lograron un parcial de 13-26, con Garuba y Pradilla adueñándose de la pintura sumando una y otra vez bajo el aro, mientras Rudy, López-Arostegui, Aldama y Alberto Díaz anotaban también desde el 6,75 para llegar al descanso con el partido encarrilado (31-51).

Hasta once jugadores habían anotado ya por España, por sólo cinco en el Líbano, que tenía una dependencia absoluta del acierto de Khayat y Spellman cara al aro, con 10 y 9 puntos respectivamente.

MOMENTO ALDAMA Todas las jugadas pasaban por ellos y así siguió tras el paso por vestuarios, pero de poco les sirvió ante una España que encontró la inspiración de Aldama y un triple de Llull para mantener e incluso aumentar las diferencias por momentos. Scariolo repartía minutos pensando en el partido del miércoles, ya sin Juancho en la rotación tras una molestia que notó antes del descanso y que le hizo pedir el cambio en un partido en el que lució el '10' en homenaje a Víctor Claver por su retirada, con el valenciano también presente en la grada de La Fonteta. El ala-pívot del Panathinakos será sometido hoy a pruebas por esas molestias en el aductor de la pierna izquierda.

BRIZUELA COMPLETA EL PLENO El último cuarto fue ya un mero trámite, con una España que no bajaba el ritmo y que logró completar el pleno de anotadores después de cuatro triples consecutivos de Brizuela, el único que no había sumado antes del descanso. El partido fue muriendo ante la impotencia de los de Perisic y con el recital de los interiores españoles (46 puntos entre Pradilla, Garuba y Aldama) y la selección puso el definitivo 59-104 para alegría de la afición local, que despidió con aplausos de los de Scariolo antes de medirse hoy a Angola (20:30).

DECLARACIONES SATISFACCIÓN POR EL BUEN PARTIDO PERO SIN CONFIANZAS

Scariolo: «Había que hacer el trabajo y lo hicimos bien»



El técnico valoró la labor de sus jugadores y criticó con dureza que España tenga que volver a jugar 24 horas después su segundo partido contra Angola, de la que destaca su «exuberancia física y atlética»



P. M-V Y EFE
València

Sergio Scariolo se mostró conforme con el trabajo de su equipo ante el Líbano, pero recordó que solo es un «paso» y se mostró muy crítico por tener que jugar en 24 horas.

«Había que hacer el trabajo y lo hicimos bien», apuntó respecto al triunfo antes de criticar el calendario, un formato que no entiende que perdure y espera que se cambie. «Es algo que todos odiamos», sentenció el técnico y se mostró sorprendido porque no se haya encontrado un sistema alternativo. «Tampoco hay que ser un genio de la trigonometría para entenderlo», apuntó.

El seleccionador dijo que deben ser «muy inteligentes» para aprovechar las pocas horas de descanso que tienen. «Debemos descansar mucho, alimentarnos bien y que no haya ningún percance. Hay que tener un nivel de concentración muy alto en el entrenamiento, no debe haber un desgaste físico pero sí una alta calidad mental porque Angola es un rival atípico por su extraordinaria exuberancia física y atlética. Hay que tener muchísimo cuidado», advirtió.

Scariolo dijo que hicieron un buen partido ante Líbano pero admitió que el poco potencial del rival hace que no se pueda «sacar mucho» de la cita. El técnico valoró que el equipo no perdió la concentración pese a su amplia ventaja, que reboteó bien y que fueron «generosos» casi siempre para dar un pase más. «No hemos encadenado errores consecutivos», apuntó.

El técnico valoró positivamente la asistencia en la Fonteta y apuntó que espera que sea importante en las semifinales y en la final: «Ha sido también su primer partido y se han divertido. Espero que también estén preparándose para los partidos del fin de semana. Ahora que la clasificación está casi garantizada se puede decir y espero que el factor cancha pueda ayudarnos».

> **SERGIO SCARIOLO**
> **Angola es un rival atípico por su exuberancia física y atlética, hay que tener mucho cuidado**

En cuanto a los jugadores, Usman Garuba fue el primero en mostrar sus sensaciones tras la victoria ante los micrófonos de RTVE. «Agradezco a Valencia que reciba siempre tan bien a la selección. Seguimos trabajando para conseguir el objetivo, el nuestro y el de todo el país», dijo. A continuación, Santi Aldama recordó que «los primeros partidos siempre son un poco complicados» y aplaudió la concentración de los suyos.



Scariolo durante el partido. //FEB

> **XABI LÓPEZ-AROSTEGUI**
> **Era nuestra primera toma de contacto todos juntos y nos quedan muchos partidos importantes**

En cuanto a los taronja, Pradilla habló de su papel ante los medios: «He trabajado mucho este año y los resultados llegan». Por su parte, López-Arostegui reconoció sus ganas de más: «Era nuestra primera toma de contacto todos juntos, porque no competimos desde las ventanas y nos quedan muchos partidos importantes, empezando por el de mañana».

GRUPO B LOS 'NBA', CLAVES EN EL PRIMER PARTIDO DEL PREOLÍMPICO

Buddy Hield disipa las dudas de Bahamas ante Finlandia

Finlandia llegó hasta el último minuto con opciones de triunfo

EFE
València

La gresividad y el acierto del escolta Buddy Hield en el tercer cuarto guió a Bahamas, que comenzó con dudas y llegó a ir perdiendo por doce puntos en el tercer cuarto ante Finlandia, pero consiguió remontar liderada por Hield, el base Eric Gordon y el pívot DeAndre Ayton y sumó el primer triunfo del Preolímpico (85-96). Lo hizo a pesar de una Finlandia que encontró durante 25 minutos el camino de la victoria sacando fuera a Ayton para vaciar la pintura y aprovecharse de las carencias defensivas del jugador de los Portland Trail Blazers. Pero ni aun así pudo con ese 'big three' de la selección caribeña.

FINLANDIA	**85**
BAHAMAS	**96**

GRUPO A / **LA FONTETA** / 2731 ESP.

Finlandia: Maxhuni (20), Grandison (3), Valtonen (13), Nkamhua (11), Jantunen (20) -quinteto inicial-, Little (5), Salin (-), Madsen (9), Muurinen (4), Gustavson (-), Raitanen (-), Kaukiainen (-).

Bahamas: Gordon (16), Nairn (4), Hield (24), Munnings (5), Deandre Ayton (19) -quinteto inicial-, Miller (8), JR Edgecombe (20), Frreman (-), Smith (-), Albury (-), Hunter (-), Burrows (-).

Árbitros: Jorge Vázquez (PUR)m, Boris Krejic (SLO) y Martin Vulic (CRO). Sin eliminados.

El seleccionador finlandés, Lassi Tuovi, optó por emparejar de inicio al alero Mikael Jantunen con el pívot de los Blazers con el objetivo de sacar fuera al interior. Ayton y Eric Gordon se repartieron los primeros siete puntos y evidenciaron que serían ellos los que llevarían el peso de los bahameños en ataque en un primer cuarto que acabó 26-27.



Buddy Hield tuvo un papel destacado en la remontada. // FIBA

Un acertado Jantunen y un pletórico Edon Maxhuni, con tres de tres en triples, voltearon el segundo cuarto, pusieron por delante a los finlandeses (54-47). Se puso en zona 3-2 la selección de Bahamas a la salida de vestuarios, pero sólo sirvió para que Finlandia encontrara con facilidad triples liberados desde las esquinas y Maxhuni (64-52, m.23) puso la máxima renta de la selección europea. Pero cuando peor le iban las cosas a Bahamas, apareció Buddy Hield. El escolta de los Philadelphia 76ers sumó 8 puntos casi consecutivos y agitó a su selección, que estuvo más activa en defensa y eléctrica en ataque, hasta llegar al definitivo 85-96.


Costello en su última visita a La Fonteta. //ACB PHOTO / MA POLO


Happ llega con experiencia ACB de Breogán y Gran Canaria. //ACB PHOTO /C. CASTRO

MERCADO EL CLUB ANUNCIÓ EN LA MAÑANA DE AYER LOS FICHAJES DE AMBOS PÍVOTS

Llega la revolución al juego interior de Pedro Martínez

La pintura del nuevo proyecto taronja coge forma tras certificar las incorporaciones de Ethan Happ y Matt Costello al Valencia Basket

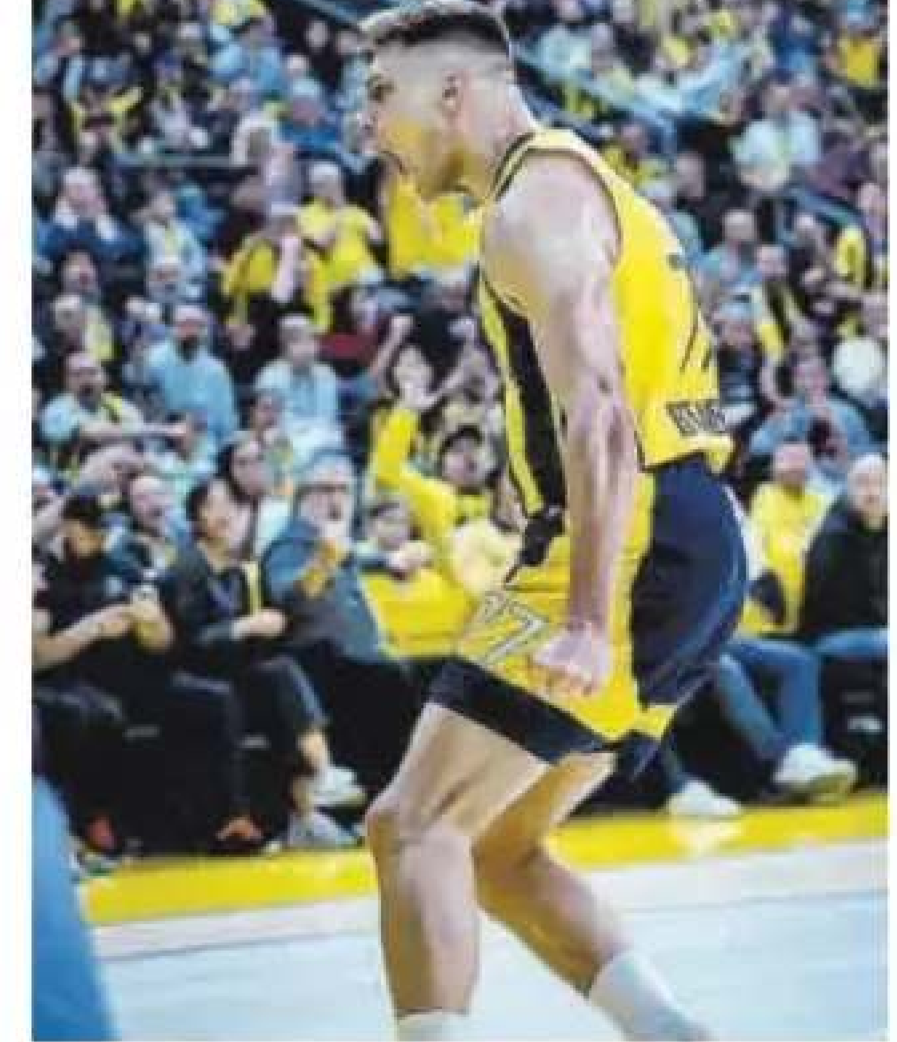
PABLO MARTÍNEZ-VILANOVA
València

Ethan Happ y Matt Costello ya son una realidad en La Fonteta. Los dos pívots, ambos de 2,08 de estatura, dan mucha forma a lo que será el juego de interior de Pedro Martínez, en una plantilla que está viviendo una importante transformación para la temporada que está por venir. A pesar de que ambos ya eran taronja desde que venciese el derecho de tanteo para Gran Canaria y Baskonia en la medianoche del lunes al martes, el Valencia Basket esperó a la mañana de ayer para confirmar sus incorporaciones. Para ello echó mano de dos leyendas que dieron sus respectivos vistos buenos en los vídeos de los anuncios: Dino Radja y Dominique Wilkins.

El juego interior es la parcela que más rápido está avanzando, pues el mercado de fichajes empezó con la llegada de un ala-pívot como Nate Sestina. Pese a que el ex del Fenerbahce únicamente cuenta con la nacionalidad estadounidense, Happ y Costello no ocuparán cupos de extracomunitario al tener también los pasaportes de Macedonia del Norte y Costa de Marfil, respectivamente. A falta de conocer el futuro de Reuvers y Davies, ya se pueden vislumbrar las cualidades de la nueva pintura taronja.

HAPP DESTACA POR SU FACETA REBOTEADORA Y COSTELLO VIENE AVALADO POR SU EFECTIVIDAD EN EL TIRO DE DOS PUNTOS

UN REBOTEADOR NATO La estadística que más avala la llegada de Happ a La Fonteta son sus capturas bajo el aro. Tras su paso por Grecia, Italia y Alemania, el de Illinois derribó la barrera con la camiseta del Breogán siendo el máximo reboteador de la ACB. Una temporada vivió en Lugo y otra en Gran Canaria, donde ha promediado 11,5 puntos con un 65,6% en tiros de dos, 5,5 rebotes, 2 asistencias y 1,3 recuperaciones para 15,1 de valoración media. Además ha adquirido experiencia en la Eurocup. Tras no haber pasado más de un año en un mismo equipo desde su desembarco en Europa, a sus 28 años gozará de algo más de estabilidad con un contrato de dos temporadas.


Nate Sestina fue el primero en llegar. //FENERBAHCE BEKO

UN TIRADOR DESTACADO En el caso de Costello sobresale su faceta anotadora, con una media en la temporada 2023/24 de 11,9 puntos con un 40,3% en triples y un 69,1%, 4,8 rebotes y 1,4 asistencias para 13,5 de valoración en ACB y 9,7 puntos, 4,2 rebotes y 1,7 asistencias para 10,2 de valoración en Euroliga. En el campeonato nacional, donde acredita una experiencia de dos temporadas en el Gran Canaria y tres en el Baskonia, fue el tercer mejor tirador de dos de la competición. Igual que Happ, su contrato es hasta 2026.

WIMBLEDON SIN SÍNTOMAS DE LA RECIENTE LESIÓN DEL SERBIO

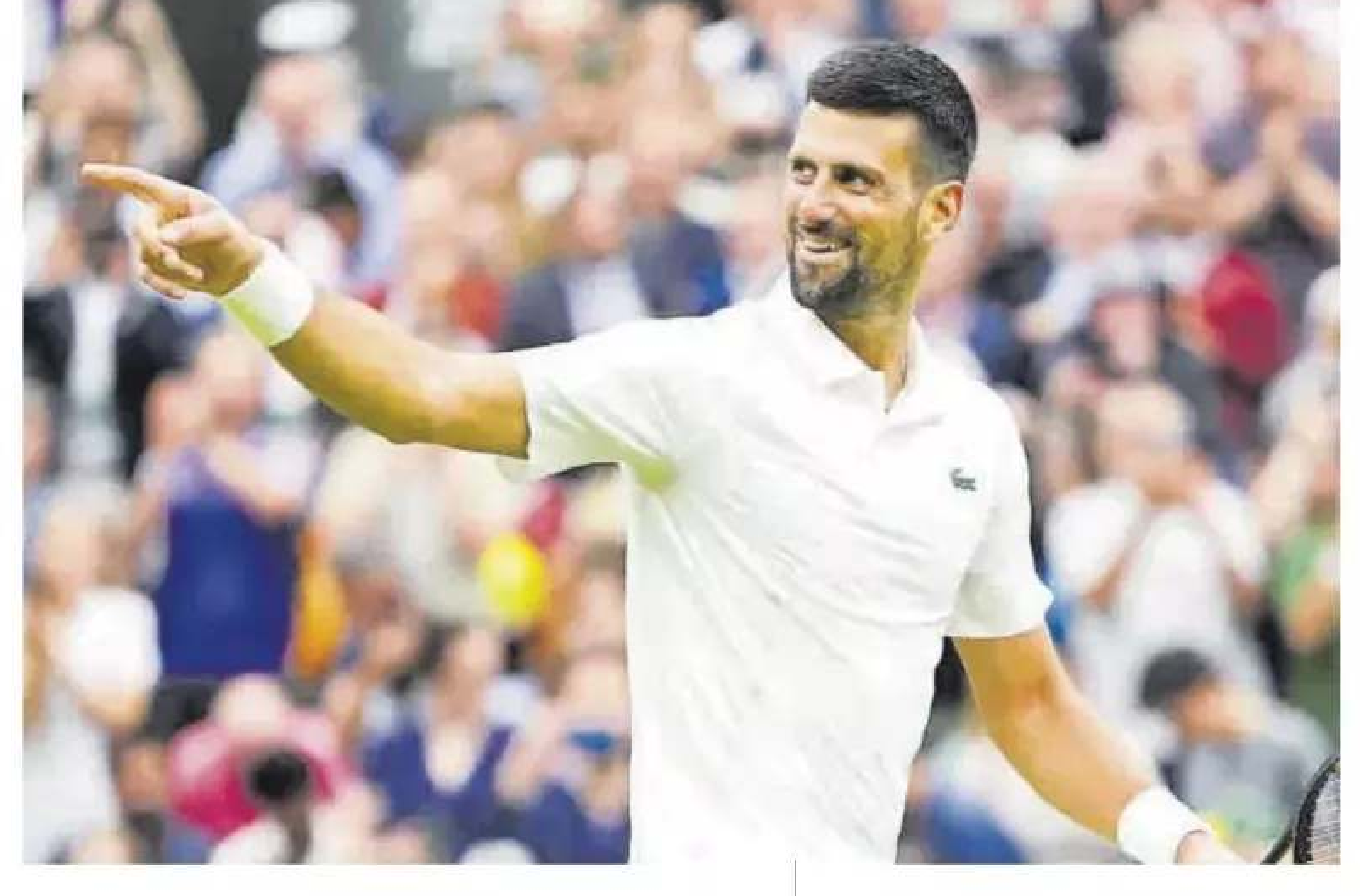
Djokovic no muestra fisuras en su regreso a las pistas

Nadie diría que hace 27 días Nole estaba en un quirófano operándose la rodilla derecha. Solo la rodillera delataba el problema porque en la hierba de Wimbledon arrasó al checo Kopriva, ante el que apenas cedió cinco juegos en menos de dos horas

JAUME PUJOL-GALCERAN

Apenas 27 días después de ser operado de un desgarro en el menisco de su rodilla derecha sufrido en los octavos de final de Roland Garros, Novak Djokovic reapareció en Wimbledon con una contundente victoria ante el checo Vic Kopriva (123 mundial) cediendo solo 5 juegos para imponerse por 6-1, 6-2 y 6-2 en solo 1 hora y 59 minutos.
Si existían dudas de cómo afrontaría su reaparición, el siete veces campeón del torneo las despejó golpe a golpe, con una exhibición de juego pero también física que estaba en duda cuando pasó por el quiófano el pasado 5 de junio en París. Solo la rodillera gris de protección que llevaba en la pierna recordaba esa lesión que le obligó a marcharse en muletas de Roland Garros sin poder jugar el partido de cuartos de final en Roland Garros ante el noruego Casper Ruud.
El propio Djokovic reconocía sus dudas por su decisión de jugar en Wimbledon, con el riesgo de sufrir una recaída a solo un mes de los Juegos Olímpicos. «¿Por qué jugar en Wimbledon? Mi esposa me hizo esa misma pregunta y lo cierto es que no tengo respuesta», reconocía el exnúmero 1 días antes de debutar. «No podía imaginar perderme Wimbledon. Mi rodilla está bien. Ha respondido. ¿Por qué no darme una oportunidad?», insistía.

EL EXNÚMERO 1 MUNDIAL NO DA MUESTRAS DE PROBLEMAS CON SU RODILLA OPERADA Y SOLO CEDE 5 JUEGOS



Djokovic señala a su palco tras lograr el triunfo en su debut en Wimbledon // LAPRESSE

UN RETO MÁS Y se dio esa oportunidad para pisar de nuevo el trono de sus sueños desde niño, un escenario en el que debutó en 2005 y, a excepción del 2020 que no se disputó por la pandemia del Covid-19, ha estado presente para ganar los títulos en 2011, 2014, 2015, 2018, 2019, 2021 y 2022, con 103 partidos disputados hasta este martes y solo 11 derrotas. Nada que ver con un rival que se estrenaba en su primer Grand Slam, con 27 años.
Djokovic, a sus 37 años y con todos los récords inimaginables, necesita sentirse al límite, buscar retos, cada vez que entra en una pista de tenis. Qué mejor manera que hacerlo en unas condiciones que no parecen las mejores por su última lesión. «Eres superhumano», le dijo Carlos Alcaraz cuando se cruzaron en las pistas de entrenamiento por primera vez. No le falta razón al murciano. Increíble.

Alcaraz y Bautista, ante Vukic y Sonego

Carlos Alcaraz, que derrotó a Mark Lajal en primera ronda en tres sets, en segunda ronda se verá las caras con el australiano Aleksandar Vukic. El español seguirá su proceso de adaptación en la hierba, en la que esperará disputar partidos hasta el domingo 14 de julio, día de la gran final. El partido se disputará hoy en la pista central del All England Club no antes de las 15:30 de la tarde.
El tenista murciano nunca se ha enfrentado al australiano, de 28 años y número 69 del mundo y que llega a este duelo mucho más rodado que Carlitos puesto que llegó a semifinales en el toreno de Eastbourne y ha jugado en el Challenge de Surbiton, en 's-Hertogenbosch y en Queen's, todos ellos torneos de hierba.
Por su parte, Roberto Bautista se mide al italiano Lorenzo Sonego, número 54 del mundo, en el tercer turno de la pista 4 de Wimbledon.



LA RFEA ANUNCIA HOY SU PRESELECCIÓN

A las 12:00 se conocerá la lista de atletas preseleccionados por la RFEA para París 2024. Los valencianos Víctor Ruiz y Jorge Ureña son dos de las incógnitas.



ALEIX ESPARGARÓ, PROBADOR DE HONDA

El todavía piloto de Aprilia se incorporará el año que viene a Honda como probador. Su reto es sacar la marca de su profunda crisis.

PRIMERA RONDA LA DEFENSORA, ELIMINADA

Bouzas da la gran sorpresa

La española se cargó a la campeona en Wimbledon, Marketa Vondrousova

ALBERT BRIVA



Bouzas, celebrando ayer su victoria // AP

Saltó la sorpresa en Wimbledon. La española Jessica Bouzas se cargó ayer a Marketa Vondrousova, la campeona del año pasado, y lo hizo además con un contundente resultado de 6-4 y 6-2.

Sin duda la gran noticia en lo que llebamos de torneo, siendo solo la segunda vez en la historia que la defensora del título cae a las primeras de cambio. Contra todo pronóstico y en el que seguramente sea el mejor partido de su carrera deportiva, Bouzas derribó a toda una campeona de Wimbledon, que hace un año se coronó en esta pista ante Ons Jabeur.

La de Pontevedra, sin nada que perder, pero mucho que ganar, como demostró con sus continuos «¡vamos!» ante la campeona, dejó helada a la checa, incapaz de aguantar los intercambios, de apoyarse en su servicio y de encontrar el torrente de ganadores con los que reinó sobre la hierba hace un año.

Ni siquiera jugar bajo techo, lo que normalmente favorece a los pegadores, ayudó a la checa, que exhibió porcentajes por debajo del 60 % con el servicio, unas pobres estadísticas con las que hay que estar muy bien desde el fondo para poder tener oportunidades en esta pista.

Bouzas dominó el partido como si no fuera su primera vez en la pista central. El año pasado superó la fase previa, pero se despidió en primera ronda, mientras que su única aventura en el resto de Grand Slams fue en Roland Garros este año, con derrota también en el debut.

«Es uno de los momentos más importantes de mi vida y de mi carrera. Esto es increíble», dijo Bouzas, que se enfrentará a Cristina Bucsa o Ana Bogdan en segunda ronda. «Estoy sorprendida conmigo misma», añadió.

Badosa, frente a Fruhvirtova

Paula Badosa ya sabe su rival en la segunda ronda de Wimbledon. La española firmó un gran primer partido ante una dura rival como Karolina Muchova, venciéndola por la vía rápida en dos sets (6-3, 6-2). A priori, la próxima rival de Badosa iba a ser Mirra Andreeva, la sensación del tenis con tan solo 17 años. Aun así, la joven tenista rusa sucumbió ante Fruhvirtova en primera ronda. Por tanto, la rival de la española será finalmente la también adolescente checa Brenda Fruhvirtova.



Javi García, en la recogida de la placa honorífica a Superdeporte. //SD

PREMIO PLACA HONORÍFICA POR EL APOYO AL DEPORTE

SUPER, premiado en la Gala del hockey valenciano 2024

El pasado sábado tuvo lugar la Gala del Hockey de la Comunitat Valenciana, con la entrega de distinciones por parte de la FHCV

REDACCIÓN SD
València

El pasado sábado tuvo lugar la Gala del Hockey de la Comunitat Valenciana en los salones del Hotel Valencia Palace. Una tercera edición que sirvió para reunir a toda la familia hockey valenciano para hacer entrega de las distinciones de la FHCV y de compartir unos momentos con toda la familia del hockey valenciano. El diario Superdeporte recibió la Placa Honorífica por su apoyo, desde 1993, al deporte y al hockey hierba en los grandes acontecimientos autonómicos, nacionales e internacionales.

DÍA DE RECONOCIMIENTOS La FHCV entregó una larga lista de condecoraciones a personalidades vinculadas con el hockey. La medalla de oro fue para Jesús Gracia por su contribución al crecimiento de este deporte en la Comunitat Valenciana, mientras que las medallas de plata recayeron sobre Pep Crespo, Jesús Villar y Salvador Roig. También se entregaron las insignias de oro a Daniel Ayora y José Luis Martín y las de plata a Javier Orero y Pablo Montoro. Finalmente se entregaron las placas por el 30 aniversario del CD Giner de los Ríos y los centenarios del Valencia CH, la FIH y la RFEH, además de las placas honoríficas y los premios de la gala.



DISTANCIA OLÍMPICA
TRIATLÓN DEL ALTO PALANCIA

MIGUEL FERNÁNDEZ Y GHIZLANE ASSOU, NUEVOS CAMPEONES AUTONÓMICOS DE TRIATLÓN

El domingo se diputaba en Triatlón del Alto Palancia la última cita de la Lliga de Clubs Caixa Popular y acogiendo el campeonato autonómico. En la categoría masculina, el más rápido fue Miguel Fernández, del Club Triatló Gandia, que cruzaba la meta en 1:55:26. En féminas, la campeona fue Ghizlane Assou, del C.E.A. Bétera, que paraba el crono en 02:11:38



CICLISMO TOUR DE FRANCIA 2024

Pogacar salta la banca

Fantástica exhibición del fenómeno esloveno que noquea a Jonas Vingegaard, gana la etapa y se viste de amarillo en en el Galibier en un día donde destacaron Juan Ayuso y Carlos Rodríguez

SERGI LÓPEZ-EGEA

Las caras, esas caras que siempre observaba Miguel Induráin antes de ordenar a los suyos que aceleraran en las montañas. La de Tadej Pogacar, en la meta de Valloire, es la de un tipo en furia, encendido, feliz, que chilla casi para hacerse oír entre el estruendo general. Gana y se viste de amarillo. Vence y somete a todos. Aplica su guion y el resto baja la cabeza. Mira a su alrededor y comprueba que tiene un equipo intratable con Juan Ayuso, que pena que sea gregario, como principal abanderado de los suyos.
La de Jonas Vingegaard, en el mismo entorno de Valloire, es un poema. Hasta Carlos Rodríguez, que cruza la meta a su lado, le da una palmada para animarlo. Jamás se

NO HAY NADA IMPROVISADO EN LA ESCUADRA DE POGACAR, HACE MESES QUE HAN ESTUDIADO LAS ETAPAS CLAVES DEL TOUR

le había visto expresión tan preocupante: no tiene equipo, sobre todo porque Wout van Aert anda renqueante por culpa del castañazo que se dio el domingo camino de Bolonia. El golpe de Pogacar sobre su rival danés ha sido doble: deportivo y psicológico; suerte que el astro danés tiene ahora dos días de recuperación antes de enfrentarse a una contrarreloj que, como le atormente, acabará de encender todas las alarmas en el Visma.
A Pogacar sobre el podio se le ve sonriente, denota felicidad, poderío, energía por todos lados. Ha realizado una fantástica exhibición, una lección de táctica y fortaleza del UAE, su equipo, que no está al alcance de ninguna otra escuadra rival, los que miran y tratan de administrar pérdidas.
No hay nada improvisado en la escuadra de Pogacar. «Buen trabajo, chicos. ¡Sensacional!», escuchan los corredores desde el pinganillo. Si fuera un partido de fútbol habrían ganado por goleada. Hace meses que han estudiado las etapas claves del Tour. Al contrario de lo que le ha sucedido al Visma, los genios de la estrategia, ellos han podido concienciar a sus ciclistas, administrarles el trabajo, decirles cómo, cuándo y dónde tienen que marcar un ritmo que elimina a la mayoría de los rivales.
En invierno y en primavera, mientras el UAE prepara el Tour a conciencia, cuando ya tienen claro, sin rivales consistentes, que el Giro será una especie de entrenamiento para la ronda francesa, el Visma visita más los servicios de urgencia hospitalarios y hasta los quirófanos que la sala de las estrategias. No sólo se les rompe el equipo, se les fastidia el líder. Desde marzo han tenido que ir improvisando los gregarios del danés sin saber si podría correr el Tour.
El trabajo estructurado sale a la perfección para que Pogacar haga lo decidido, que ataque en el último kilómetro de subida con todos los rivales lanzando espuma por la boca y se arroje sin temor en la bajada a Valloire, hacia la victoria. Ataca y sólo le responde Vingegaard que sufre el episodio del querer y no poder y la misma sensación de miseria que han notado todos los que este año han tratado de contrarrestarlo. Es imposible seguirlo. Por eso, el golpe a Vingegaard en el Galibier es mucho más duro que los 37 segundos cedidos en Valloire.
Ayuso da el último relevo a 800 metros del Galibier y es la señal para que explote Pogacar. Vingegaard se le engancha como una lapa a una roca. Evenepoel quiere y no puede. El resto ni lo intenta. Pero Pogacar no para, no pide relevos a Vingegaard como pasó en Bolonia. Va a machacarlo, a hundirlo. A 500 metros pierde la rueda; primero son apenas 20 metros. Ya no lo vuelve a ver porque en el descenso Pogacar se lanza como un poseso, a 90 por hora, y Vingegaard revienta hasta comprender que es mejor dejarse pillar por Rodríguez, Ayuso (qué gran pareja española), Roglic y Evenepoel, que enlaza con ellos.
Llega esprintando, con esa cara de comerse el mundo tan diferente a Vingegaard que parece un boxeador cuando se levanta de la lona después de ser noqueado. «Estoy super feliz por lo que el equipo y yo hemos hecho en esta etapa. He logrado una de las cinco mejores victorias de mi carrera. No sé cómo irá el Tour, pero es uno de mis grandes triunfos. Ha sido una locura», confiesa Pogacar tras la exhibición. Nada que añadir, señoría.



Pogacar celebra un importante triunfo que le viste de amarillo // EFE

CLASIFICACIONES

ETAPA 4	
1. T. Pogacar (ESL/UAE Team Emirates)	3:46.38
2. R. Evenepoel (BEL/Soudal Quick-Step)	a 35"
3. J. Ayuso (ESP/UAE Team Emirates)	a 35"
4. P. Roglic (SLO/Bora Hansgrohe)	a 35"
5. J. Vingegaard (DIN/Visma)	a 37"
6. C. Rodríguez (ESP/Ineos)	a 37"
7. M. Landa (ESP/Soudal Quick-Step)	a 53"
8. J. Almeida (POR/UAE Team Emirates)	a 53"
9. J. Ciccone (ITA/Lidl Trek))	a 2'41"
10. S. Buitrago (COL/Barhein)	a 2'41"

CLASIFICACIÓN GENERAL	
1 T. Pogacar (ESL/UAE Team Emirates)	19h.06:38
2. R. Evenepoel (BEL/Soudal Quick-Step)	a 45"
3. J. Vingegaard (DIN/Visma)	a 50"
4. J. Ayuso (ESP/UAE Team Emirates)	a 1'10"
5. P. Roglic (SLO/Bora Hansgrohe)	a 1'14"
6. C. Rodríguez (ESP/Ineos)	a 1'16"
7. M. Landa (ESP/Soudal Quick-Step)	a 1'32"
8. J. Almeida (POR/UAE Team Emirates)	a 1'32"
9. J. Ciccone (ITA/Lidl Trek))	a 3'20"
10. E. Bernal (COL/Ineos Grenadiers)	a 3'21"

Segunda oportunidad para los esprinters

La etapa 5 del Tour de Francia 2024 es de un perfil llano. En total se recorrerán 177,4 kilómetros entre Saint-Jean de Maurienne y Saint Vulbas. Durante el recorrido, la carrera descenderá de los aproximadamente 500 metros por encima del nivel del mar hasta los 200 que hay en su llegada. Entre medias, dos puertas de cuarta categoría. El primer puerto es la subida al Cote du Cheval Blanc, que arranca a los 102 kilómetros de la salida, 75 de la llegada. El segundo punto de montaña del día aparecerá a los 139 kilómetros, a 38 de la meta, y es el Cote de Lhuis, de 3 km y un 4,8 %. Segunda oportunidad para los esprinters.





VALENCIANOS HACIA PARÍS » HOY **PATRICIA PÉREZ Y MIREIA MARTÍNEZ** [GIMNASIA RÍTMICA]

Patricia y Mireia sueñan con repetir en París el podio de los dos últimos Mundiales

Las deportistas de Valencia y de la Pobla de Vallbona forman parte del equipo español de gimnasia rítmica, entrenado por la alicantina Alejandra Quereda y la castellonense Marta Linares

L. M. B.
Valencia

Patricia Pérez Fos y Mireia Martínez López son las dos deportistas de la Comunidad Valenciana integrantes del conjunto español de gimnasia rítmica que competirá en los Juegos Olímpicos de París 2024.

Durante las dos últimas temporadas, el equipo que coordinan Alejandra Quereda (Alicante) y Marta Linares (Castellón de la Plana) ha respondido en las citas importantes y el balance en los dos últimos Campeonatos del Mundo ha resultado espectacular. En el Mundial de 2022, en Bulgaria, conquistó sendas medallas de bronce (en la general all around y en la final de 5 aros) y, lo más importante, se adjudicó el pasaporte olímpico a la primera oportunidad. En el certamen universal del pasado año, celebrado en Valencia, repitieron el bronce en el concurso general (sólo por detrás de Israel y China) y se colgaron la plata en la final de 5 aros.

«Nuestras entrenadoras diseñan una estrategia para que lleguemos en las mejores condiciones a esos grandes momentos», señala Patricia Pérez. Además, apunta Mireia Martínez «todas las componentes del conjunto somos personas responsables y ganadoras. Y no me refiero al ámbito estrictamente deportivo. También, por ejemplo, en el académico. Intentamos sacar tiempo de donde apenas lo hay para progresar en los estudios. Estas características, al margen de reflejar nuestro carácter y espíritu de superación, nos ayudan a estar mentalmente preparadas en momentos de presión. En cierta medida, explica los resultados de los últimos Mundiales». Del 21 al 26 de mayo se celebró en Budapest el Campeonato de Europa de gimnasia rítmica, donde el conjunto español acabó en tercera posición en la clasificación general tras sumar 34.450 en el ejercicio mixto de cintas y pelotas y 36.750 en el ejercicio de 5 aros. En las finales por aparatos, el combinado español logró la medalla de plata en el ejercicio de 5 aros y la medalla de oro, proclamándose Campeonas de Europa, en la final del ejercicio mixto de cintas y pelotas.

«Los ejercicios son totalmente nuevos. Además, tienen una dificultad mayor que los del pasado año. En el de cinco aros, la música es muy vibrante y es totalmente española. Y el mixto es un canto a la paz», destacan las gimnastas FER.

La previsión más realista apunta a la obtención de un diploma olímpico en los Juegos de París, pero los precedentes en los dos últimos Mundiales generan un optimismo casi inevitable. «Siendo realistas, un diploma parece el objetivo más razonable en los Juegos. Pero, si hemos sido capaces de conseguir subir al podio en los dos últimos Mundiales, por qué no pensar en repetirlo en París», sueña Mireia. «Estamos deseando aterrizar en la Villa, y compartir esos días previos con miles y miles de deportistas», añade Patricia.



Patricia Pérez Fos y Mireia Martínez López, con las medallas de bronce del Mundial 2022. //RFEG



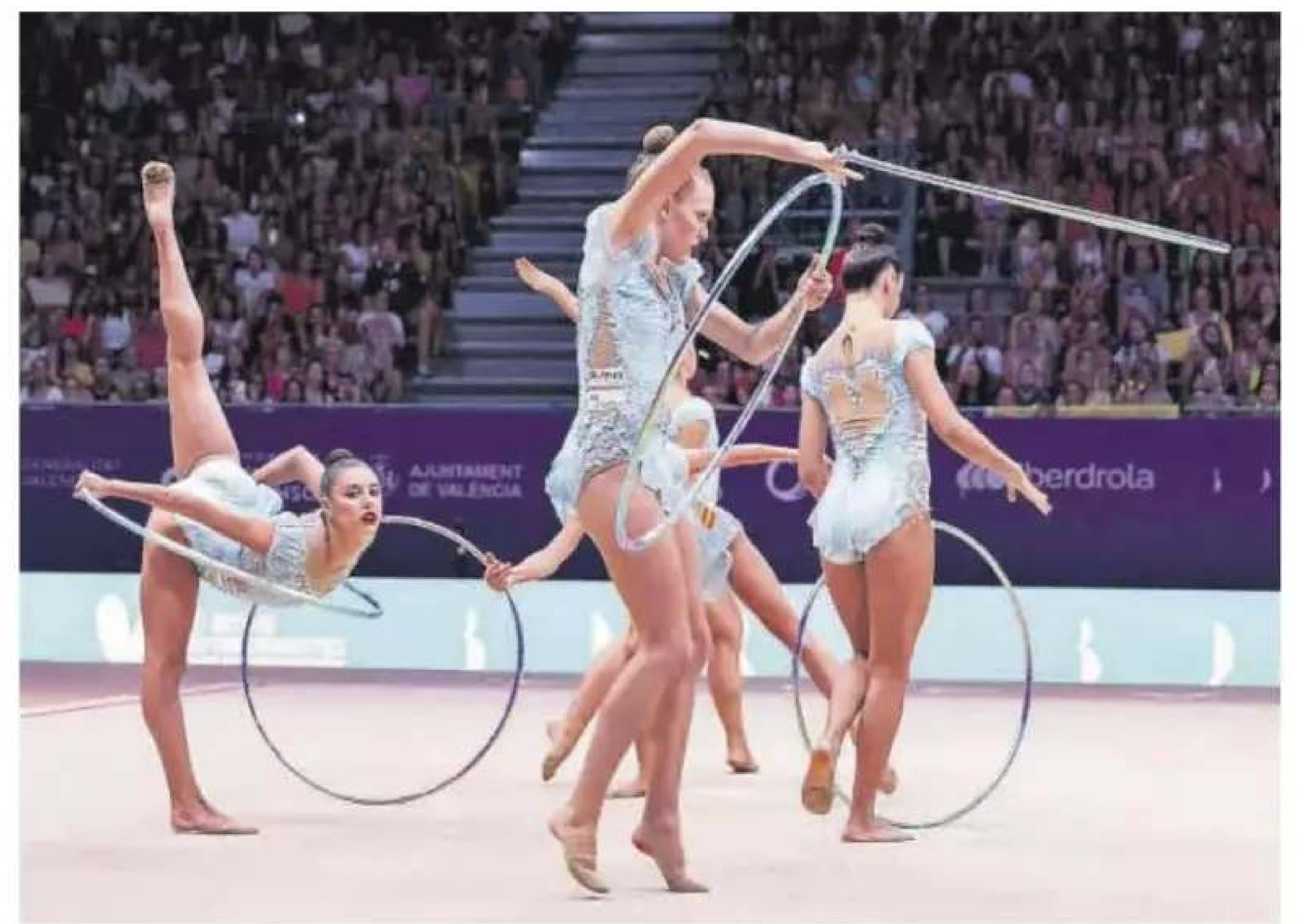
PATRICIA PÉREZ FOS

Estamos deseando aterrizar en la Villa, y compartir esos días previos con miles de deportistas



MIREIA MARTÍNEZ LÓPEZ

Si hemos subido al podio en los dos últimos Mundiales, por qué no pensar en repetirlo en París



En el Mundial de Valencia, el equipo español fue medalla de plata en la final de 5 aros. //GERMÁN CABALLERO



PATRICIA PÉREZ
GIMNASIA RÍTMICA

FECHA | LUGAR DE NACIMIENTO
08/08/2004 (Valencia)

MIREIA MARTÍNEZ
GIMNASIA RÍTMICA

FECHA | LUGAR DE NACIMIENTO
21/04/2005 (La Pobla de Vallbona, Valencia)

PALMARÉS DE LAS DOS
Dos medallas de bronce en el Mundial 2022 y pasaporte a París
Un bronce y una plata en el Mundial 2023 de Valencia
Oro, plata y bronce Europeo 2024

CUÁNDO COMPITEN
Del 27 de julio al 5 de agosto

EMOCIÓ ESTOS INDIVIDUALS HAN POSAT ENCARA MÉS EN VALOR LA PILOTA

L'Individual de les històries

Giner en escala i corda, Victoria i Tonet IV en raspall, van escriure el seu nom en el Trofeu President de la Generalitat



Victoria i Ana s'abracen en la final i Victoria observa el seu sèptim títol. //J. CEBOLLA/FEDPIVAL



Tonet IV amb el seu pare en guanyar la final i Ivan i Tonet s'abracen després de la final //J. CEBOLLA/FEDPIVAL



Giner amb la seua mare emocionats i abraç entre Marc i Giner. //J. CEBOLLA/FEDPIVAL

JULIO CEBOLLA
València

Diuen que a la història només passen els vencedors. Les fotos i les portades es copen de l'èxit esportiu dels campions, que culminen les seues respectives històries amb un final de pel·lícula. Després d'estos mesos del campionat Individual-Trofeu President de la Generalitat, només tres podien acabar amb un somriure. A l'altre costat queda la derrota, una frustració que ofega en els primers instants i que amb el temps es canalitza fins a la posterior catarsi. Són molts els que es queden amb un final obert en el guió de la seua vida, esperant una possible seqüela. Però el que és indubtable és que estos tres Individuals ens ha deixat moments que han posat, si cap, encara més en valor la pilota.

EL SÈPTIM DE VICTORIA Primer va ser Victoria en raspall femení conquistant el seu sèptim Individual, el sext consecutiu. El que ha aconseguit sembla irrepetible. Amb 22 anys parlem d'una llegenda de la pilota i no suposa una exageració. Però el títol cobra una major dimensió quan posem en context la pròpia final, on Ana va fer un campionat apoteòsic i va tindre diverses pilotes de Val per a acabar amb el llegat de la heptacampiona. Una partida de les quals impulsen la pilota i concretament el raspall femení. "Quin goig de partida", "Fent història per a les xiquetes que venen per darrere!", "Quin espectacle... partida que quedarà gravada". Són alguns dels comentaris que es van llegir a les xarxes sobre un Individual que també ens mostrava en semifinals el creixement d'Irene com a futura candidata al títol o l'altíssim nivell d'Amparo.

TONET IV FENT EL V L'Individual de raspall masculí porta anys portant el seu nom. Tonet és insaciable i un campió amb majúscules. Dels quals marquen la diferència quan fa falta i mai baixa els braços. Esta vegada davant de la seua gent. Si en algun moment, de xiquet, va tindre una final somiada, segur que s'assemblava molt a la qual va viure a Genovés. Perquè no ho va tindre res fàcil, ni en quarts anteposant-se a un espectacular Marrahí, ni per descomptat en la final davant Iván. El d'Ontinyent va estar al nivell del seu rival i li va faltar "un quinze" per a posar la partida molt de cara. Mai sabrem que haguera passat. Com tampoc sabrem fins a on hauria arribat un descomunal Murcianet si la lesió no li haguera impedit tancar la seua partida davant Salelles per a classificar-se.

EL RENÀIXER DE MURLA L'últim campió de l'Individual va arribar sota l'atenta mirada del Nel de Murla. La seua foto, situada a Pelayo, contemplava amb orgull al seu paisà. Giner alçava el primer Individual amb eixa calma tensa que només ell és capaç de controlar. Dominant les seues emocions i desplegant un nivell altíssim, com ja va fer mesos arrere en el mateix escenari per a aconseguir la Lliga. Dos títols inapel·lables en mereixement.

En la part més dura de la final quedarà un Marc que va aconseguir sobreposar-se a la lesió per a arribar en condicions òptimes. Que va saber reposar-se d'un 50-25 per a collir quasi una remuntada històrica. Un 'quasi' que fa mal perquè la seua trajectòria també ho mereixia. Com li ho deu a tants altres, com Pere Roc II, que va caure en semifinals.

De la mateixa forma que els Individuals ens van regalar estes històries, així com el retorn de Ian a la competició després de ser pare, les quatre eliminatòries superades per 'El Puma', o les formidables actuacions de Salva Palau. També ens va deixar la trista lesió d'un Jose Salvador que prometia arribar lluny i la història del qual quedarà en pausa fins a la qual desitgem que siga una ràpida recuperació.



8 HORES D'APRENENTATGE AL VOLTANT D'UN CENTENAR D'ASSISTENTS

El II Congrés Futur i Pilota s'ha celebrat este dimarts a la Universitat de València

Entre els temes que s'han tractat destaca la possible introducció de la intel·ligència artificial dins dels trinquets

CÀTEDRA DE PILOTA
València

El Saló d'Actes de la Facultat de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport de la Universitat de València ha reunit este dimarts al món de la pilota amb la celebració de la segona edició del Congrés: Pilota i Futur, una iniciativa de la Fundació per la Pilota i la direcció general d'Esport de la Generalitat Valenciana, amb la col·laboració de la Càtedra de la Pilota. Un total de 8 hores d'aprenentatge destinades per als actors i actrius que protagonitzaran la pilota dels pròxims anys. Unes ponències diferents del ritme diari que ens habitua a la vaqueta on s'ha buscat posar en comú les diferents inquietuds que envolten a la pilota valenciana, no només com a un esport, sinó com a eina vàlida per a transmetre valors i coneixements que estan intrínsecs en la societat valenciana, tenint com a nexe d'unió el nostre esport. Així, mitjançant temes com la psicologia i la medicina esportiva, el tractament de la pilota a les aules l'anàlisi de les instal·lacions per a practicar pilota o de la seua presència als mitjans de comunicacions i xarxes socials, inclosa la possible introducció de la intel·ligència artificial en els trinquets, al voltant del centenar d'assistents han pogut extraure les seues conclusions, per tant, de fer una pilota millor de cara el futur.

La xarrada més allunyada de la pilota valenciana actual ha estat la realitzada per Juanma Murua, economista i consultor de l'empresa Ecosistema Activo. En este cas, Murua ha plantejat com podria introduir-se la intel·ligència artificial dins de la pilota amb diferents exemples que es troben a altres esports. Un tren que la pilota deu agafar a temps, per a no quedar-se descolgat de la resta d'esports, ja que la direcció de la societat va encaminada en eixe sentit digital.



Ferran Calabuig, Luis Cervera, Paco Alos i Josep Maria Soriano.//SD



Juanma Murua. //SD

La cita ha iniciat ben prompte amb una benvinguda per part de les veus organitzadores, Ferran Calabuig, director de la Càtedra de Pilota; Josep Maria Soriano, president de la Fundació per la Pilota; Luis Cervera, director general d'Esport de la Generalitat Valenciana; i Paco Alòs, director de Relacions Socials i Institucionals de Caixa Popular, entitat col·laboradora.

David Llopis, psicòleg esportiu, ha estat el primer a intervindre amb la seua ponència 'L'esport com a eina de desenvolupament personal'. En este sentit, Llopis ha centrat el seu discurs en la importància del benestar mental i les qualitats personals per tal de potenciar les habilitats i la competitivitat.

Una vegada impartida la ponència sobre psicologia esportiva, el congrés ha derivat cap a les instal·lacions de la pilota, concretament a una taula redona sobre el Pla Director de Trinquets. Un espai compartit entre José Manuel Espejo, arquitecte del Servei d'Infraestructures Esportives de la Generalitat Valenciana; Laura Mangraner, gestora d'innovació en l'àrea d'esports de l'Institut de Biomecànica de València (IBV), Roberto Santatecla, arquitecte especialitzat en la construcció de trinquets i recintes pilotaris; i Mari Ángeles Vidal, gerent de la Fundació Esportiva Municipal de València.

S'OBRI UNA FINESTRA A LA REFLEXIÓ DEL MÓN PILOTARI DE CARA AL QUAL S'ACOSTA ELS PRÒXIMS ANYS I COM HA D'AFRONTAR-HO

El torn de la medicina esportiva ha arribat a càrrec del doctor Miguel Buil, metge i traumatòleg de l'esport. Una visió diferent, ja que Buil ha explicat dues qüestions, la freqüència de les lesions i el dubte que es genera amb eixes lesions una vegada conclosa la seua carrera esportiva.

La taula corresponent a la pilota dins dels mitjans de comunicació ha mostrat dues cares. La pública amb Ricard Cobo, subdirector d'esport d'À Punt Mèdia; i la privada amb Moisés Rodríguez, periodista de Las Provincias, i Aureli López, periodista de la 107.7 i col·laborador de Levante TV. Per la seua part, Cobo ha demanat l'ajuda del món de la pilota per a millorar el producte i fer-lo més atractiu a través d'un mitjà de comunicació bolcat en este objectiu. Una visió semblant per a Rodríguez, ja que ha conclòs en la creació de relats desvinculats del dia a dia per arribar al públic digital, mentre que Aureli López ha transmés una versió més romàntica de la pilota a través d'una explicació de la seua trajectòria vinculada al nostre esport.

El II Congrés: Pilota i Futur ha continuat a la vesprada amb una taula redona on s'han compartit experiències per a introduir la pilota a les aules i ha encarat la recta final amb un taller de xarxes socials destinada als docents d'Educació Física, així com diferents comunicacions paral·leles complement així la formació en el dia de hui en el congrés.

En definitiva, una iniciativa necessària per a obrir una finestra a la reflexió del món pilotari de cara al qual s'acosta els pròxims anys i com afrontar-ho, per tal que continue bategant amb força i salut.



Ponents i autoritats al II Congres Pilota i Futur.//SD

LA PROGRAMACIÓN DE HOY

La 1



22.50
Lazos de sangre
Carmen Martínez Bordiú es la protagonista del programa de esta semana.

08.00 **La hora de La 1.**
10.40 **Mañaneros.**
14.00 **Informativo territorial.**
14.10 **Ahora o nunca verano.**
15.00 **Telediario 1.** Incluye el tiempo.
15.50 **Informativo territorial.**
16.15 **El tiempo.**
16.30 **Salón de té La Moderna.**
17.30 **La Promesa.**
18.30 **El cazador stars.**
19.30 **El cazador.**
20.30 **Aquí la Tierra.**
21.00 **Telediario 2.**
21.55 **4 estrellas.** «El test de Bea». Armando y Arturo son socios. Paralelamente, parece que la pesadilla de Blanca no termina nunca. Menchu y Martínez, por su parte, se estrenan en Superfan. Finalmente, Álex ve peligrar su puesto de párroco, pero otro problema más gordo se le viene encima.
22.50 **Lazos de sangre.** «Carmen Martínez-Bordiú». Carmen Martínez-Bordiú es la protagonista de este programa. Retirada desde hace unos años en la Riviera portuguesa, el espacio ilustra el presente y el pasado de la primera nieta del dictador Francisco Franco. Una niña que nació para ser princesa y que creció tras los muros del Palacio del Pardo, de donde pronto quiso huir. El documental recuerda los episodios más felices de su vida como su boda de cuento con Luis Alfonso de Borbón, el nacimiento de sus dos hijos o su amistad con Isabel Preysler para posteriormente narrar algunos de sus momentos más trágicos como cuando murió su hijo mayor.
23.55 **Lazos de sangre: el debate.**

La 2



21.30
Cifras y letras
Concurso de preguntas y respuestas en el que los participantes deben demostrar sus habilidades.

08.55 **Un país para leerlo. (R)**
09.30 **Aquí hay trabajo.**
09.55 **Guardianes del patrimonio.**
10.25 **Arqueomanía.**
10.50 **Megaestadios de Europa. (R)**
11.45 **Al filo de lo imposible.**
12.15 **Mañanas de cine.** «Un dólar por los muertos».
13.50 **El Camino del Cid: diario de una ciclista.**
14.25 **Las rutas de Verónica.**
15.20 **Saber y ganar.**
16.05 **Tour de France.** «Saint-Jean-de-Maurienne - Saint-Vulbas». Tras el reto del Galibier, la dirección de carrera ha reservado una etapa de descanso a los corredores. Un trazado prácticamente llano en su totalidad, que algunos corredores intentarán conquistar iniciando alguna escapa a muchos kilómetros de meta. Si ninguno tiene éxito en su empresa, el pelotón acabará lanzando la lucha de esprinters a unos cientos de metros de la meta. Comentaristas: Carlos de Andrés y Pedro Delgado. En directo.
17.50 **Documenta2.**
18.45 **El Paraíso de las Señoras.**
20.00 **¡Cómo nos reímos! Xpress.**
20.20 **La 2 express.**
20.30 **Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.**
21.30 **Cifras y letras.**
22.00 **Documaster.** «Studio 54».
23.35 **En portada. (R)** «Territorio Banlieue».
00.20 **¡Guerra a la música disco! (R)**
01.15 **Conciertos de Radio 3.**
01.45 **Pregunta a la doctora Ruth.**

Antena 3

22.45
Máxima
Después de una experiencia decepcionante en Bruselas, Máxima regresa a Argentina.

08.55 **Espejo público.**
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano.**
13.45 **La ruleta de la suerte.**
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.30 **Deportes.**
15.35 **El tiempo.**
15.45 **Sueños de libertad.**
17.00 **Pecado original.**
18.00 **Y ahora Sonsoles.**
20.00 **Pasapalabra.**
21.00 **Antena 3 Noticias 2.**
21.30 **Deportes.**
21.35 **El tiempo.**
21.45 **El hormiguero 3.0. (R)**
22.45 **Máxima.** Después de una experiencia decepcionante en Bruselas, Máxima regresa a Argentina con el corazón roto. Además, durante una conversación personal con su padre, Máxima le pregunta si hay algo que ella debería saber sobre su pasado. Finalmente, Guillermo Alejandro hace todo lo posible para recuperar el corazón de Máxima, pero una inquietante llamada telefónica pone a prueba su relación una vez más.
00.05 **Una carta desde el cielo.** Tras la trágica muerte de su mujer, Connor debe reanudar su vida con Zoe, su pequeña hija de tan solo 6 años. Diez años más tarde, Zoe se ha convertido en una adolescente problemática. Es entonces cuando Connor recuerda la carta dirigida a su hija que su madre escribió antes de morir y que él prometió entregar a Zoe cuando llegara el momento.
01.45 **Acusada a los 17.**
03.00 **The Game Show.**
03.45 **Jokerbet: ¡damos juego!**

Cuatro



22.50
Viajeros Cuatro
El equipo del programa recorre los lugares más fascinantes, recónditos o insospechados del planeta.

08.20 **Callejeros viajeros.**
10.20 **Viajeros Cuatro.** «Benut».
11.30 **En boca de todos.**
14.00 **Noticias Cuatro.**
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.10 **El tiempo.**
15.30 **Todo es mentira.**
18.30 **Tiempo al tiempo.**
19.55 **Noticias Cuatro.**
20.40 **ElDesmarque Cuatro.**
21.00 **El tiempo.**
21.10 **First Dates. (R)**
22.50 **Viajeros Cuatro.** Emisión de los capítulos «Lima»: La reportera Marina Romero visita Lima, capital de Perú, ciudad milenaria y destino gastronómico de moda, con restaurantes de fama mundial. A lo largo de su recorrido, Marina va encontrándose con diversas personas que le van mostrando los lugares más destacados, como el centro histórico de la ciudad, el terminal pesquero de Villamaría del Triunfo y el yacimiento arqueológico de Pachacamac. También tiene ocasión de realizar emocionantes actividades como volar en parapente sobre la Costa Verde, bucear con leones marinos en las Islas Palomino y surfear en las dunas del Desierto de Chilca. «Guadalajara y Puerto Vallarta» (R): El programa viaja hasta México para visitar dos de sus ciudades más emblemáticas y especiales, Guadalajara y Puerto Vallarta, con un equipo capitaneado por la reportera Lourdes Gordillo.
01.45 **Callejeros viajeros.** «Paraíso mexicano».
02.35 **The Game Show.**
03.15 **En el punto de mira.**
05.25 **Puro Cuatro.**

Telecinco

20.00
Reacción en cadena
En cada entrega compiten dos equipos formados por tres integrantes cada uno de ellos.

08.55 **La mirada crítica.**
10.30 **Vamos a ver.**
15.00 **Informativos Telecinco.**
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** Espacio dedicado a la información deportiva.
15.40 **El tiempo.**
15.50 **Así es la vida.**
17.00 **TardeAR.**
20.00 **Reacción en cadena.**
21.00 **Informativos Telecinco.**
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Espacio dedicado a la información deportiva.
21.45 **El tiempo.**
22.00 **Supervivientes All Stars: Última hora.**
22.50 **Cine 5 estrellas.** «El cuarto pasajero». Julián, un divorciado de 50 años con problemas económicos, recurre a una aplicación para compartir su coche con desconocidos y, en especial, con alguien que ya no lo es tanto: Lorena, una joven que viaja a menudo a Madrid. Desde hace meses tiene un asiento fijo en su coche y últimamente también en su corazón. Julián quiere aprovechar el viaje para sincerarse con ella, pero un error a la hora de escoger el resto de los ocupantes incluye a un inquietante pasajero, que provocará un radical cambio en el rumbo de los acontecimientos.
01.00 **Supervivientes All Stars. Diario.**
02.00 **Casino Gran Madrid Online Show.** Programa de entretenimiento dedicado al juego.
02.25 **¡Toma salami!**
02.55 **El horóscopo de Esperanza Gracia.**
03.00 **Love Shopping TV.**

La Sexta



22.30
Apatrullando
Benidorm es el destino turístico más popular de España, con tres millones de turistas al año.

09.00 **Aruser@s.**
11.00 **Al rojo vivo.**
14.30 **La Sexta noticias 1ª edición.**
15.15 **Jugones.**
15.30 **La Sexta meteo.**
15.45 **Zapeando.**
17.15 **Más vale tarde.**
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.**
21.00 **La Sexta Clave.**
21.20 **La Sexta meteo.**
21.25 **La Sexta deportes.** Espacio dedicado a la información de actualidad deportiva.
21.30 **El intermedio Summertime.**
22.30 **Apatrullando.** «Benidorm». Benidorm es el destino turístico más popular de España, con tres millones de turistas al año. Gracias a sus rascacielos, presume de ser el lugar donde más gente pueda disfrutar de la primera línea de sol y playa. Es la ciudad sin complejos ni prejuicios del turismo democrático. Todo el mundo se siente libre en Benidorm. El turismo de masas es su máximo exponente con precios vacacionales populares. Pero este paraíso bañado por el sol del Mediterráneo, también tiene sus sombras. Personas sintecho que duermen a los pies de los icónicos rascacielos, fiestas y desenfreno de los turistas británicos, despedidas de solteros a cada paso, robos al despiste al turista, venta ilegal en la playa y la falta de cerca de 2.000 camareros para cubrir la demanda de los más de 1.000 bares y cafeterías que conforman Benidorm.
00.00 **En tierra hostil.**
01.20 **Crímenes imperfectos.**
02.30 **Pokerstars.**

PARAMOUNT NETWORK

06.40. Pata negra. **08.10.** Central de cómicos. **08.45.** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30.** Cinexpress. **12.35.** Embrujadas. **13.30.** Colombo. **15.20.** Los misterios de Murdoch. **18.00.** Los asesinatos de Midsomer. **22.00.** Cine con estrella. «Weird: la historia de Al Yankovic»: El rey de las parodias Weird Al Yankovic es un humorista que se ríe de sí mismo y del género biográfico rompiendo todas sus normas, hasta el punto de inventarse su propia vida y muerte. **00.20.** Cine. «El libro negro»: Tras la ejecución de su familia a manos de los nazis, Rachel, una joven cantante judía, se une a la resistencia que lucha contra la ocupación en Holanda. Su misión es infiltrarse en el cuartel general nazi seduciendo a un alto oficial alemán para obtener información y poder liberar a un grupo de combatientes que han sido capturados. **02.50.** Cine. «Stoyan»: Maika es una madre que sufre el inesperado secuestro de su hijo Stoyan. Se lo ha llevado un hombre aterrador y milenario al Bardo, al Más Allá. Más tarde, Maika conoce a una misteriosa mujer llamada Agata que, por experiencia propia, le anuncia la única forma de recuperar a Stoyan: tiene que volver a su pasado y perdonar a todos los hombres que le hicieron daño en la infancia. Paralelamente, Israel es un detective que investiga el asesinato de una joven con un árbol plantado en el ojo, un suceso que está relacionado con el viaje a los infiernos de la madre que busca a su hijo.

NOVA

08.30. Joyas TV. **09.35.** La tienda de Galería del Coleccionista. **10.40.** Caso abierto. **14.30.** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **15.00.** Esposa joven. **16.20.** La viuda de blanco. **17.50.** A que no me dejas. **19.25.** Corazón guerrero. **21.30.** Guerra de rosas. **00.30.** Rumbo al paraíso. **02.30.** La Winaneta de Winamax.

NEOX

07.00. VeraNeox Kidz. **10.30.** El príncipe de Bel Air. **12.40.** Los Simpson. **16.00.** The Big Bang Theory. **18.30.** El joven Sheldon. **20.20.** Chicago P.D. **02.45.** Jokerbet: ¡damos juego! **03.30.** The Game Show. **04.15.** Minutos musicales. **06.00.** Hoteles con encanto.

DISNEY CHANNEL

08.30. SuperKitties. **08.55.** Bluey. **09.45.** Disney Junior Ariel: cuentos de sirenas. **09.55.** Los Green en la gran ciudad. **11.05.** Kiff. **11.55.** Hamster & Gretel. **12.40.** Hailey, ¡a por todas! **13.30.** Bluey. **14.35.** Los Green en la gran ciudad. **15.45.** Disney Junior Ariel: cuentos de sirenas. **15.50.** Kiff. **16.40.** Hamster & Gretel. **17.30.** Los Green en la gran ciudad. **17.55.** Marvel Spidey y su superequipo. **18.45.** Cars: en la carretera. **18.55.** SuperKitties. **19.45.** Rainbow High Shorts. **19.50.** Bluey. **20.50.** Kiff. **21.40.** Los Green en la gran ciudad. **22.55.** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.45.** Los Green en la gran ciudad. **01.45.** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug.

CLAN

07.23. Bing. **07.45.** Smighties. **08.01.** Tutu. **08.21.** Trotties. Magic world adventures. **08.31.** Los Lunnis de leyenda. **08.41.** Edu y Lucy. **08.53.** Peppa Pig. **09.12.** Los Lunnis de leyenda. **09.22.** Mia Go. **09.28.** Las pistas de Blue y tú. **09.50.** Los Octonautas. **10.12.** Ricky Zoom. **10.35.** Hello Kitty, super style! **10.58.** La Patrulla Canina. **11.43.** Gigantosaurus. **12.17.** Santiago de los mares. **12.39.** Vera y el reino del arcoíris. **13.01.** Lobo. **13.09.** Los Pitufos. **13.21.** Pat el perro: Hoodie. **13.24.** The Inbestigators. **13.52.** Los superminihéroes. **14.14.** Héroes a medias. **14.26.** Bob Esponja. **15.34.** Los Argonautas y la moneda de oro. **15.56.** 100 Cosas que hacer antes de ir al instituto. **16.16.** Knight Squad. **16.59.** Peppa Pig. **17.18.** Hello Kitty, super style! **17.52.** El gran show de Baby Shark. **18.14.** Petronix. **18.38.** Las pistas de Blue y tú. **19.00.** Los Pitufos. **19.24.** Polinópolis. **19.46.** Tara Duncan. **20.09.** Pat, el perro. **20.25.** Los superminihéroes. **20.47.** Héroes a medias. **20.59.** Los Argonautas y la moneda de oro. **21.23.** Bob Esponja. **21.46.** Samuel. **21.51.** Las Hathaways entre fantasmas. **22.58.** Servir y proteger.

FDF

06.46. Miramimúsica. **07.00.** ¡Toma salami! **07.20.** Love Shopping TV FDF. **07.50.** Los Serrano. **09.39.** Aída. **13.29.** La que se avecina. **22.55.** Cine. «La momia»: Durante una batalla en Egipto, el legionario Rick O'Connell y un compañero descubren las ruinas de Hamunaptra, la ciudad de los muertos. Algún tiempo después vuelven al mismo lugar con una egiptóloga y su hermano. Allí coinciden con un grupo de americanos, deseosos de correr aventuras, que acaban provocando la resurrección de la momia de un diabólico sacerdote egipcio que intenta desesperadamente recuperar a su amada. **01.26.** La que se avecina. **02.41.** The Game Show. **03.21.** La que se avecina. **03.44.** El horóscopo de Esperanza Gracia. **03.48.** La que se avecina.

CLAVES Películas · Series · Infantil · Deportes
Programas subtitulados para personas sordas

LevanteTV



22.00
Revista de sociedad
Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana.

08.00 Levante en directe.
09.00 Surf.
09.30 Levante en directe.
10.30 Eva Luna.
11.15 Laia cuentacuentos.
11.30 Valencians 100%.
12.00 Aventurístico.
12.30 Panorama Esports.
Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.
13.00 Cocina familiar.
13.30 Levante t'aconsella.
14.00 Levante en directe.
15.00 Panorama Esports.
Espacio dedicado a los deportes nauticos en diferentes lugares de españa.
15.30 Eva Luna.
16.15 Eva Luna.
17.00 Laia cuentacuentos.
17.30 Aventurístico.
18.00 Mundo natural.
18.30 Aventurístico.
19.30 Levante t'aconsella.
Programa dedicado a dar los mejores consejos a todas las dudas de los espectadores de temas como como la salud, la economía o problemas de leyes. Con Beatriz Carrascosa.
20.00 Levante en directe.
21.00 Cocina familiar.
Espacio que enseña a preparar los platos de la abuela, un homenaje a una cocina casera y sabrosa que sobrevive al paso del tiempo y a la llegada de nuevas modas gastronómicas. Con Javier Romero.
21.30 Super Running.
22.00 Revista de sociedad.
Con Susana Ollero. Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.
23.00 Esta noche bailamos.

À Punt



22.40
Valencians al món
Los Cayos de la Florida, un archipiélago de los Estados Unidos, se visita para hacer turismo de sol y playa.

07.00 La Colla.
08.00 Les notícies del matí.
10.05 Bon dia, bonica.
10.35 Negocis de família.
11.05 Ciutats desaparegudes.
«Utiel, Benimodo, Calp i Onda. Temàtica: Els mitjans de transport».
12.20 Cròniques del zoo.
«Lleopard, cavallets i mangostes».
12.55 Animalades, un món bestial.
13.20 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
Inclou a Punt Oratge.
15.25 Atrapa'm si pots.
16.35 Alta tensió.
17.30 Inspectora Marleau.
19.10 Hotel Voramar.
20.05 Vigilants de la platja.
«Pescant delictes». A Gandia, la pesca és una activitat prou habitual, però no es pot practicar a qualsevol hora.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.50 A la saca.
22.40 Valencians al món.
«Cais de Florida»: Els cais de Florida, un arxipèlag de 1700 illes al sud de la Costa Est dels Estats Units, es visita per a fer turisme de sol i platja, però també per a pescar, bussejar, fer submarinisme, anar en caiac o fer excursions. «Costa Rica» (R): Costa Rica és un dels països amb més biodiversitat del món. El programa descobreix la seua meravellosa flora i també la seua curiosa fauna. «Galway» (R): El programa viatja a Galway, una ciutat irlandesa famosa pels penya-segats, i es descobreixen alguns dels seus secrets: els castells, els pubs i el bon humor dels habitants.
02.00 À Punt Notícies. Nit. (R)
02.45 Atrapa'm si pots. (R)

Cine



EL CUARTO PASAJERO
22:50 h. **Telecinco [★★]**
▶Comedia. 2021. España. Dirección: Álex de la Iglesia. Intérpretes: Alberto San Juan, Blanca Suárez, Ernesto Alterio, Carlos Areces, Rubén Cortada. 99 min. Color.
■ Julián, un divorciado de 50 años con problemas económicos, recurre a una aplicación para compartir su coche con desconocidos y, en especial, con alguien que ya no lo es tanto: Lorena, una joven que viaja a menudo a Madrid. Desde hace meses tiene un asiento fijo en su coche y últimamente también en su corazón.

WEIRD: LA HISTORIA DE AL YANKOVIC
22:00 h. **Paramount Network [★★]**
▶Comedia. 2022. España. Dirección: Eric Appel. Intérpretes: Daniel Radcliffe, Evan Rachel Wood, Lin, Manuel Miranda, Rainn Wilson. min. Color.
■ El rey de las parodias Weird Al Yankovic es un humorista que se ríe de sí mismo y del género biográfico rompiendo todas sus normas, hasta el punto de inventarse su propia vida y muerte.

UNA CARTA DESDE EL CIELO
00:05 h. **Antena 3 [★★★]**
▶Drama. 2019. Estados Unidos. Dirección: Michael Scott. Intérpretes: Barry Watson, Jordyn Ashley Olson, Cindy Busby, Karen Holness, Jaime M. Callica. 83 min. Color.
■ Tras la trágica muerte de su mujer, Connor debe reanudar su vida con Zoe, su pequeña hija de tan solo 6 años. Diez años más tarde, Zoe se ha convertido en una adolescente problemática. Es entonces cuando Connor recuerda la carta dirigida a su hija que su madre escribió antes de morir y que él prometió entregar a Zoe cuando llegara el momento.

TELEDEPORTE
08.05. Ciclismo. Tour de France: Pinerolo-Valloire. **10.00.** Balonmano. Copa de España de Balonmano Playa. **11.15.** Fútbol. UEFA Euro 2024: Rumanía-Países Bajos. **13.00.** Baloncesto. FIBA Olympic Qualifying Tournament: Líbano-España. **14.45.** Ciclismo. Tour de France: Saint Jean de Maurienne-Saint Vulbas . Directo. **16.05.** Baloncesto. Herbalife Nutrition 3x3 Series. **16.45.** Fútbol. UEFA Euro 2024: Austria-Turquía. **20.15.** Baloncesto. FIBA Olympic Qualifying Tournament: España-Angola. Directo. **22.45.** Ciclismo. Tour de France: Saint Jean de Maurienne-Saint Vulbas . **00.30.** Fútbol. UEFA Euro 2024: Suiza-Italia. **02.15.** Atletismo. Campeonato de España de atletismo al aire libre. **05.15.** Baloncesto. FIBA Olympic Qualifying Tournament: España-Angola.

Teléfonos de Interés
■ EMERGENCIAS/SEGURIDAD
Emergencias/Protección Civil 112
Incendios Forestales/Bomberos 112
Policía Nacional 96 353 95 39
Policía Autonómica GV 96 317 54 00
Policía Portuaria Valencia 96 393 95 05
Guardia Civil (Emergencias 062) 96 317 46 60
Guardia Civil de Tráfico 96 369 58 99
Policía (Urgencias) 091 **Policía Local** 092
Emergencias del Mar 96 367 73 75
Asesoramiento Jurídico Violencia género 016
■ TAXIS
Radio Taxi 96 370 33 33 **Tele Taxi** 96 357 13 13
Valencia Taxi 96 374 02 02 **Onda Taxi** 96 347 52 52
Tele Taxi La Ribera 902 555 246
■ TRANSPORTES
Aeropuerto (Información) 96 159 85 00
Renfe 902 32 03 20 **Ferrocarrils de la Generalitat** 96 397 40 40/900 461 046
Estación de Autobuses 96 346 62 66
EMT Autobuses Urbanos 96 315 85 15
EMT Entidad Trans. Metropolità 96 316 07 07
Puerto de València 96 393 95 00
Servicio de Grúa Municipal 96 341 16 44
Información del Tráfico Urbano 96 362 62 50
Jefatura Provincial de Tráfico 96 317 20 00
DGT 900 123 505/91 301 81 00
Ayuda en Carretera 900 123 505

Radio
FM ■ **88.2** RADIO 5 TODO NOTICIAS ■ **88.7** ONDA CERO CASTELLÓ ■ **89.0** ONDA MELODÍA ■ **89.8** RADIO 1 RNE ■ **90.9** RADIO MARCA ■ **90.2** RADIO CASTELLÓ CADENA SER ■ **92.0** LP PUNTO RADIO ■ **93.4** POPULAR FM COPE VALENCIA ■ **94.2** 40 PRINCIPALES MEDITERRANEO ■ **94.8** 40 PRINCIPALES CASTELLÓ ■ **95.1** RADIO 3 RNE ■ **95.7** MÁXIMA FM ■ **96.1** M80 ■ **96.9** KISS FM ■ **98.4** CADENA DIAL ■ **99.0** CADENA 100 ■ **99.2** ONDA CERO VILLAREAL ■ **100.4** RADIO VALENCIA CADENA SER ■ **101.2** ONDA CERO VALENCIA ■ **102.5** UPV RADIO ■ **103.2** EUROPA FM ■ **104.4** RADIO INTERECONOMÍA ■ **106.6** RADIO 2 RNE **AM** **558** RADIO 5 **771** RADIO 1 ■ **882** RADIO POPULAR ■ **1.053** COPE CASTELLÓ ■ **1.179** RADIO VALENCIA ■ **1.296** COPE VALENCIA ■ **1.521** RADIO CASTELLÓ CADENA SER

À PUNT 7:00 CADENA DE VALOR (REEMISSIÓ). 8:00 LES NOTÍCIES DEL MATÍ. 12:00 EL RALL. 14:00 LES NOTÍCIES DEL MIGDIA. 14:30 ESPORTS À PUNT. 15:00 EL ZÀPPING D'À PUNT. 16:00 PODRÍEM FER-HO MILLOR. 19:00 CADENA DE VALOR. 20:00 LES NOTÍCIES DE LA NIT. 20:30 BARBARISMES II. NIVELL B. 21:00 TERRITORI SONOR. 23:00 SOLALO I TUR T1. 0:00 ÒSCAR TRAMOYERES, DAVID NAVARRO, PEPA CASES I RAFA ALARCÓN (R). 1:00 EL ZÀPPING D'À PUNT (R). 2:00 PODRÍEM FER-HO MILLOR (R).

SORTEOS

ONCE
	1/7/2024
76534	Serie: 036
	2/7/2024
80692	Serie: 050
	26/6/2024
26897	Serie: 006
	27/6/2024
76530	Serie: 028
	Cuponazo 28/6/2024
57633	Serie: 017
	Sueldazo 29/6/2024
74873	Serie: 013
	Sueldazo 30/6/2024
07891	Serie: 004

Mi día — 2/7/2024
19 MAY 1989 — Suerte: 6

Súper ONCE — 2/7/2024
Sorteo 1
03, 06, 11, 20, 30, 32, 37, 44, 47, 48, 51, 53, 55, 57, 66, 68, 69, 70, 81, 83
Sorteo 2
06, 11, 15, 23, 29, 36, 40, 44, 47, 49, 51, 56, 58, 63, 66, 67, 78, 79, 80, 84
Sorteo 3
15, 18, 19, 29, 30, 36, 38, 40, 41, 43, 53, 57, 58, 62, 66, 76, 77, 79, 82, 84
Sorteo 4
02, 07, 08, 10, 25, 29, 30, 31, 37, 52, 54, 62, 63, 65, 69, 74, 75, 76, 77, 84
Sorteo 5
03, 05, 10, 12, 14, 22, 23, 31, 36, 38, 49, 51, 53, 57, 66, 69, 76, 77, 79, 82

Triplex — 2/7/2024
Sorteo 1	790
Sorteo 2	371
Sorteo 3	559
Sorteo 4	567
Sorteo 5	109

Euro Jackpot — 2/7/2024
10-29-30-32-40
Soles: 6 y 12

Eurodreams — 1/7/2024
04-08-11-12-20-38
Sueño: 2

Bonoloto — 2/7/2024
08-14-28-31-33-49
C: 13 - R: 7

Euromillones — 2/7/2024
02-07-34-35-46
El millón: DSN14520 — E: 6 y 8
28/6/2024
10-16-18-22-35
El millón: DQW76274 — E: 1 - 10

La Primitiva — 1/7/2024
01-02-05-28-42-49 — C: 37 R: 7
Joker: 5 550 469
27/6/2024
10-25-32-39-48-49 — C: 26 R: 9
Joker: 6 516 865
29/6/2024
02-05-08-13-29-48 — C: 38 R: 2
Joker: 8 621 213

El Gordo — 30/6/2024
26-34-39-41-51 — Clave: 7

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

EL TIEMPO
EN LA COMUNITAT VALENCIANA



Fuentes: www.oratgenet.com, Agencia Estatal de Meteorología (Ministerio de Medio Ambiente) y TVC Multimedia.

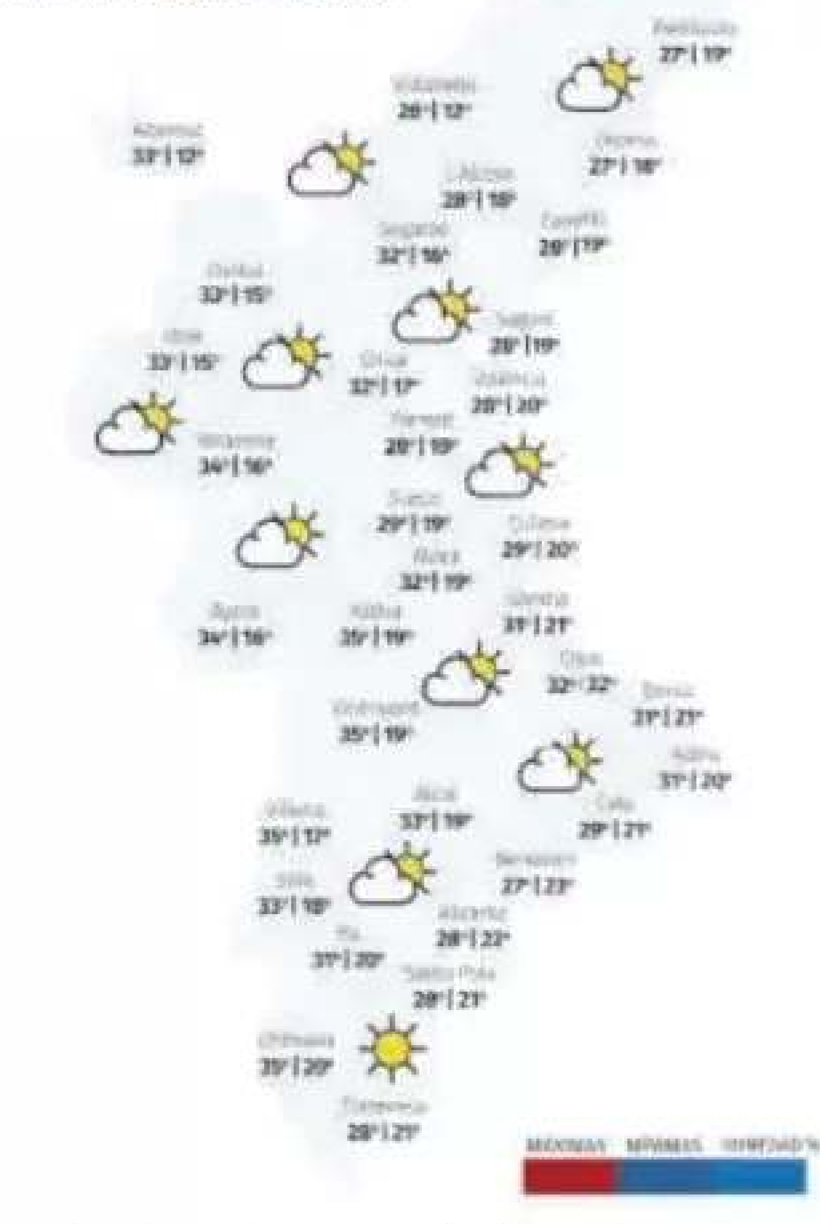
CLAVES



RADIACIÓN SOLAR
NIVEL DE RAYOS UVB PREVISTO A LAS 14 HORAS







HOY Soleado con intervalos de nubes altas y máximas en ascenso
Predominio de cielo poco nuboso o despejado, con intervalos de nubes altas en la mitad norte la primera mitad del día. Temperaturas mínimas con pocos cambios y máximas en ascenso. Viento flojo variable, con intervalos de noroeste moderado en el interior norte de Castellón por la mañana y tendiendo a predominar las componentes este y sur por la tarde en general, con aumentos ocasionales de intensidad en el litoral.

EN LOS PRÓXIMOS DÍAS
Jueves. Poco nuboso con intervalos de nubes altas a últimas horas en el norte. Máximas en ligero descenso en el interior.
Viernes. Despejado con nubes altas en el norte. Mínimas en ligero descenso en el norte y máximas en descenso en el sur.


EDITA
Superdeporte Empresa Editorial, S.A.
DEPÓSITO LEGAL **V-585-1993**

Dirección C/ Traginers, 7. 46014. Valencia
Teléfono 96 337 18 18 **Fax** 96 337 20 45
eMail redaccion.superdeporte@epi.es
atencionalcliente.superdeporte@epi.es
Web www.superdeporte.es

DIRECTOR GENERAL **Enrique Simarro**
GERENTE COMERCIAL **Víctor San Bartolomé**
GERENTE ECONÓMICO **Francisco Pineda**

DIRECTOR **José Luis Valencia**
JEFE DE INFORMACIÓN **Vicent Chilet**

JEFES DE SECCIÓN
Pablo Leiva (Fútbol)
Jorge Valero (Polideportivo)
José M. López (Fotografía)
Begoña del Cura (Maquetación)

DIFUSIÓN CONTROLADA POR

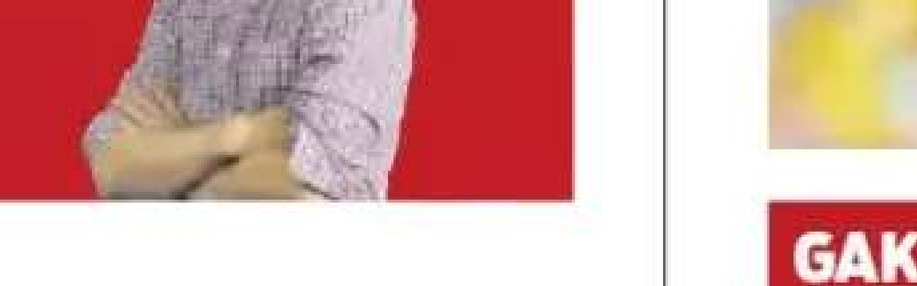

DISTRIBUCIÓN **VAL DISME, S. L.**
SUSCRIPCIONES **96 3992360**
administracion.superdeporte@epi.es



Qué hacemos contigo, José Luis Morales

JOSÉ LUIS
GARCÍA NIEVES





Nada duele más que el abandono. El abandono es un pecado moral. El abandono es un sentimiento que nunca viene solo. Le acompañan la traición, la soledad, el resentimiento, y más adelante, la inseguridad. El abandono es devastador para la autoestima. Por todo eso, el abandono es también un gran motor literario. Al abandono le ha cantado Manolo García («¿Dónde estabas entonces, cuando tanto te necesité?»); también Joaquín Sabina («Ahora es demasiado tarde, princesa, búscate otro perro que te ladre, princesa»), y lo ha retratado Juan José Campanella, en la inmortal 'El secreto de sus ojos' («Un tipo puede cambiar de casa, de novia, de familia, de religión, de dios, pero hay una cosa que no puede cambiar, Benjamín, no puede cambiar de pasión»). Hay causas que, sencillamente, no se abandonan. Hay pasos que, bajo determinadas circunstancias, no pueden darse; y si se dan, ya no tienen marcha atrás.

Ahora, el debate está abierto. Qué hacemos con José Luis Morales Nogales. Ese es el tema del verano. Reconozco un estado de partida: en esta época de convicciones absolutas me pasa que no tengo una opinión definida, aunque pueda ser el factor desestabilizador de la temporada. Solo tengo claro que jamás silbaré a un jugador; lo tengo tan claro como que me costará volver a aplaudirle. Posiblemente, en el 'referéndum Morales' votaré en blanco; o a la abstención.

En lugar de Morales, lo que me interesa de este debate, y aquí viene la doctrina, es lo que dice de nosotros: la afición ha cambiado. Lo que en otro tiempo vivimos con resignación (así asumimos las marchas de Vicente, de Juanfran, de tantos otros) hoy se traduce en exigencia. La de hoy es una afición educada en otras coordenadas y otros valores. Y todo este revuelo me parece un síntoma extraordinario. Los actos tienen consecuencias, y esas consecuencias tienen un coste.

Nada duele más que el abandono y lo más importante de esta pretemporada no es un nombre sino un número: 12.000 socios. Llevamos tres años de calamidades y desde el último partido, las cosas no han mejorado. Un fichaje e infinitas bajas, entre ellas valores emergentes de la cantera. Pero hay 12.000 (vendrán más) que no abandonan.

Uno, que no se libra de la memoria del hambre y los años plomizos, siempre está esperando la diáspora (de nuevo emerge el abandono, el trauma del abandono). Frente a eso, los nuevos socios no dimiten. Estos 20 años de éxito han «fet saó»; seguimos ganando tiempo para regresar a Primera sin perder a generaciones por el camino.

La afición ha cambiado: lo que en otro tiempo vivimos con resignación hoy se traduce en exigencia

Llegados a este punto, esta exigencia es una emoción que debemos gestionar con inteligencia. Nada se construye desde la división, y hay una línea muy fina entre expresar un disgusto legítimo y acabar dañando a nuestros propios intereses. No veo la utilidad de pasar una temporada pendientes de un futbolista. Los nuevos, los chavales, los que de verdad quieren estar aquí, no pueden pagar la frustración que todos estamos acumulando. Sin embargo, sí deben saber en qué sociedad aterrizan. Mi yo del pasado, el que se educó en una grada de urgencias, entiende al futbolista que se marcha -aunque acabáramos de descender- a vivir nuevas experiencias, a exprimir el tiempo que se le escapa, a ganar dinero y gloria a un club que, después de todo, no nos genera ningún dolor. Mi yo del presente, el que ve emocionado cómo resiste la base social, celebra la consolidación de una grada que exige lealtad, respeto y coherencia. A la hora de la verdad, prefiero la indignación a la indiferencia. Y esta novelita de verano demuestra que el levantinismo está bien vivo. Después de todo, no hay mayor síntoma de amor que el dolor frente al abandono.



F. CALABUIG

LAS NOTAS DE SUPER

GAKPO
GOLEADOR

El atacante del Liverpool ilusiona en Países Bajos, que después de su victoria ante Rumanía, avanza hacia los cuartos de final de la Eurocopa. El delantero abrió el marcador y se consolida como uno de los futbolistas más en forma del torneo con tres goles en su cuenta particular.





Países Bajos les venció con solvencia, pero Rumanía se puede marchar de la Eurocopa con la cabeza alta. Pasó como primera a los octavos de final y dio la cara ante una de las favoritas para salir campeona en Alemania. Un papel para estar orgullosos.





Las lágrimas de Cristiano Ronaldo tras fallar el penalti en la prórroga contra Eslovenia refleja su impotencia al no mostrar el rendimiento que acostumbra desde hace años. Da la sensación de que la luz de CR7 se va apagando. Aún le queda Eurocopa para redimirse.

www.superdeporte.es

RECÍCLEME Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5% **DIRECCIÓN** C/ Traginers, 7 46014 València
TELÉFONO 96 3371818 **FAX** 96 3372045 **EMAIL** redaccion. superdeporte@epi.es, y atencionalcliente.superdeporte@epi.es

